

VYSOKÁ ŠKOLA BÁŇSKÁ – TECHNICKÁ UNIVERZITA OSTRAVA
EKONOMICKÁ FAKULTA

KATEDRA MANAGEMENTU

Historické památky Třebíče a okolí

Historical Monuments of Trebic and its Surroundings

Student:	Jiří Tesař
Vedoucí bakalářské práce:	Ing. Martina Janásová

Uherské Hradiště 2011

„Místopřísežně prohlašuji, že jsem celou bakalářskou práci včetně všech příloh
vypracoval samostatně.“

V Uherském Hradišti dne 6. května 2011

.....

Děkuji paní Ing. Martině Janásové, za pomoc a odborné vedení při tvorbě mé bakalářské práce.

Obsah

1 Úvod	6
2. Metodika zpracování a cíl práce	7
3 Teoretická východiska	8
3.1 Cestovní ruch a turista	8
3.2. Teorie památek a specifikace historických památek	8
3.3 Typologie cestovního ruchu	9
3.3.1 Druhy cestovního ruchu.....	9
3.3.2 Formy cestovního ruchu	10
3.4 Charakteristika a význam poskytování kulturně–společenských služeb	12
3.5 Příjezdový cestovní ruch.....	12
3.5.1 Ubytování a stravování	12
3.5.2 Místní doprava.....	13
3.5.3 Místní služby	13
3.5.4 Služby průvodce	13
4. Vymezení a charakteristika Třebíče a okolí	14
4.1 Město Třebíč.....	14
4.1.1 Turistická a informační centra v Třebíči.....	14
4.2 Památky UNESCO Třebíč.....	17
4.2.1 Bazilika Nanebevzetí Panny Marie a sv. Prokopa.....	18
4.2.2 Židovské památky Třebíč	19
4.3 Historické památky Třebíče, které nejsou na seznamu UNESCO.....	21
4.4 Zajímavá místa v okolí Třebíče z pohledu turistické atraktivity	23
4.4.1 Jaroměřice nad Rokytnou	23
4.4.2 Náměšť nad Oslavou	24
4.4.3 Telč	24
4.4.4 Žďár nad Sázavou.....	25
4.4.5 Historické památky v blízkosti Dalešické přehrady	26
4.5 Tvorba poznávacího zájezdu pro touroperátory a zahraniční cestovní kanceláře	27
4.5.1 Změny, které se dotýkají cestovního ruchu v Třebíči a okolí.....	27
4.5.2 Průzkum trhu německých cestovních kanceláří.....	29
4.5.3 Varianty poznávacího programu po Třebíči a okolí	31
4.5.4 Kalkulace poznávacích programů po Třebíči a okolí	38
4.6 Návrh cyklobusu z Třebíče na vodní dílo Dalešice	49
4.6.1 Výletní loď na vodním díle Dalešice.....	49
4.6.2 Návrhy na výlety.....	50

4.7 Návrhy pro magistrát města a Městské kulturní středisko Třebíč	53
4.7.1 Opatření v židovské čtvrti.....	53
4.7.2 Opatření v bazilice sv. Prokopa	54
5. Výsledky práce a doporučení.....	55
6 Závěr	57
Seznam použité literatury	58
Seznam zkratk:	
Prohlášení o využití výsledků bakalářské práce	
Přílohy	

1 Úvod

Cestovní ruch je do široka se rozvíjející hospodářské odvětví a je důležitou součástí národní ekonomiky České republiky i světového trhu. Naše ekonomika z tohoto oboru značně profituje. Podle statistik ČSÚ hrubý domácí produkt z cestovního ruchu v každém období roste, avšak jeho podíl na celkovém HDP České republiky nedosahuje tak vysokých hodnot jako např. klasická průmyslová odvětví. Cestovnímu ruchu však patří nezastupitelný význam, neboť má návaznost s celou řadou oborů a využívá přírodní krásy a historické památky, které by jinak nepřinášely žádný ekonomický užitek.

Poslední období zasáhla světový trh ekonomická krize. S tím se propadly i ekonomické ukazatele cestovního ruchu v České republice, ale od druhé poloviny roku 2009 se situace začíná měnit k lepšímu. Je velice pravděpodobné, že cestovní ruchu poroste společně s celou českou ekonomikou.

Příjezdový cestovní ruch nebo-li incoming je na straně aktiv v rámci satelitního účtu. S turisty přijíždějícími do České republiky přichází také značný prospěch pro národní ekonomiku. Chybu vidím v tom, že zahraniční turisté z drtivé většiny přijíždějí do Prahy a další turistické regiony buď poctí velice krátkou návštěvou, anebo je opomenou úplně. Jednou z těchto oblastí je také město Třebíč. V tomto městě na jižní Moravě nalezneme významné historické památky. Jejich významnost je tak velká, že byly zapsány do seznamu UNESCO. Třebíč je bohatá na historické a kulturní památky, ale to stejné platí i o jejím okolí. V blízkém i vzdáleném okruhu se nachází mnoho úžasných zámků, hradů, tvrzí, věží, kostelů, synagog, civilních domů a zajímavá historická centra měst. Jako celek tato oblast tvoří lákavou turistickou destinaci. Její turistický potenciál za poslední období určitě vzrostl, ať díky odborné rekonstrukci památek, navýšenou i zkvalitněnou nabídkou služeb, tak i výstavbou nové dopravní infrastruktury. Potenciál tohoto města s jeho okolím je značný. Samotné město dokáže přilákat relativně mnoho turistů, nicméně vhodným spojením s okolními památkami se stává tato část Moravy ještě více zajímavá. Upoutá domácí turisty, ale dokáže okouzlit i zahraniční klientelu. Tématem, kterým se zabývám, jsou historické památky Třebíče a jejího okolí. Ačkoliv mám k této lokalitě silný subjektivní vztah a historické památky mě vždycky čímsi přitahovaly, objevil jsem a osobně navštívil během tvorby práce i několik míst, které jsem do té doby vůbec neznal. Turista, který navštíví tyto historické památky, bude jistě okouzlený jejich krásou.

2. Metodika zpracování a cíl práce

Prvotní byla konzultace s vedoucím práce o možném zaměření a sestavení obsahové stránky. Z počátku jsem shromažďoval informace, ty jsem analyzoval a využíval metodu komparace. Pro tuto práci jsem použil odbornou literaturu, internetové zdroje a interní zdroje, které jsem získal při osobní návštěvě některých institucí a po emailové korespondenci. Mnoho informací mi při osobní konzultaci zodpověděli pracovníci Městského kulturního střediska Třebíč, dále pracovníci informačních center (Třebíč, Znojmo, Telč), majitelé a provozovatelé hromadného ubytování a stravování a poskytovatelé různých služeb. Pomohla mi i návštěva vybraných historických památek a některých ubytovacích zařízení.

Ve své práci používám metodu srovnání, která mi umožní rozeznat určité odlišnosti každé zkoumané památky a ukáže na specifické vlastnosti, které lze využít k možnému rozvoji cestovního ruchu. Také využívám metodu syntézy, kdy vzniká možnost utvořit si celistvou představu o zkoumaných jevech. Tato metoda poskytuje nenahraditelnou příležitost zformovat si vlastní pohled na danou problematiku a vytvořit potřebná doporučení.

Cílem mé bakalářské práce je vymezit město Třebíč, její turistické atraktivity včetně okolí z pohledu využitelnosti v cestovním ruchu. Charakterizují jednotlivé historické památky, které přitahují rezidenty, domácí i zahraniční turisty. Dílčím cílem práce je definování poptávky zahraničních turistů po této oblasti. Zároveň navrhuji programové balíčky zahraničním turistům, které by teoreticky mohly sloužit i incomingovým cestovním kancelářím pro uvedení na trh, neboť v tomto směru shledávám mezeru v nabídce služeb cestovních kanceláří a agentur. V závěru práce uvádím vhodná doporučení, která dopomohou zvýšit potenciál daného území v odvětví cestovního ruchu.

3 Teoretická východiska

3.1 Cestovní ruch a turista

Světová organizace cestovního ruchu definuje pojem cestovního ruchu jako *„činnost osoby cestující na přechodnou dobu do místa ležícího mimo její běžné prostředí (místo bydliště), a to na dobu kratší než je stanovená, přičemž hlavní účel cesty je jiný než výkon výdělečné činnosti v navštíveném místě. Stanovenou dobou se v mezinárodním cestovním ruchu rozumí jeden rok, v domácím cestovním ruchu šest měsíců“*. [8, s. 12]

Tato organizace také tvrdí, že mezinárodní cestovní ruch tvoří jednu čtvrtinu všech služeb na světě a pracuje v něm přes 100 miliónů lidí. V roce 2008 cestovalo 922 miliónů osob a přineslo to 642 miliard eur obrátu. Cestovní ruch v sobě skrývá mnoho služeb: dopravu, pohostinství, ubytování, průvodcovství, zábavu, kulturu, pojišťovnictví a další. Některé země jsou na cestovním ruchu závislé, například: Řecko, Chorvatsko, Španělsko, Thajsko, Bulharsko, Egypt i Turecko. [13]

Zákazník využívající služeb cestovního ruchu se nazývá turista. Podle definice světové organizace cestovního ruchu je turistou osoba, která je nejméně 1 den a nejvíce 1 rok mimo svůj domov, nemá z tohoto cestování příjem a neruší právní vztahy s domovem, kam se vrací. Jejich nejčastější účely cestování jsou poznávací zájezdy, rekreační dovolená, sportovní dovolená a obchodní jednání. [4]

3.2. Teorie památek a specifikace historických památek

Výkladový slovník cestovního ruchu definuje pojem památka jako *„hmotný nebo nehmotný objekt nebo jev spojený s minulostí Země, přírody nebo lidstva. Památky lze dělit na kulturní památky (historické, technické, archeologické, architektonické a duchovní dědictví) a přírodní památky“*. [8]

Historická památka

Dále budu pracovat jen s historickými památkami a definice je následující *„památka minulosti artefakt pocházející z minulosti a vztahující se k dějinám území, významným osobnostem, událostem, stavebním slohům a podobně.“*

Obsáhlejší definice podle knihy Geografie cestovního ruchu od Václava Hrály říká, že kulturně historické památky mají mezi památkami a atraktivitami největší váhu a

význam. Jejich vliv na využití cestovním ruchem je dán jejich zvláštností, uměleckou a historickou hodnotou. Rozhodující význam mají jen ty nejceněnější a nejproslulejší. Mezi nejpritažlivější patří architektonická díla jednotlivých historických slohů a epoch, moderní architektury, ale i různé užitkové stavby, ať jež jako objekty samotné, nebo soustředěné do určitých komplexů historického jádra města. Kromě vlastních staveb je předmětem zájmu jejich výzdoba (sochařská, malířská, řezbářská), případně i další objekty výtvarného umění, které v nich zpravidla bývají soustředěny (mobiliář a další výtvarně a historicky cenných a architektonicky zajímavých objektech). [4]

Kulturní památka

Nemovité a movité věci, popřípadě jejich soubory, které jsou významnými doklady historického vývoje, životního stylu a prostředí společnosti od nejstarších dob do současnosti, nebo mají přímý vztah k významným osobnostem a historickým událostem, významným dokladem duchovního a hmotného života lidí nebo nositel vztahu k důležitým jevům, událostem a osobnostem dějin a kultury, na jehož zachování je proto „veřejný zájem“. Pojetí kulturní památky je rozšířeno ve věcném záměru zákona o ochraně kulturních památek a památkové péči: „Nositeli uvedených hodnot jsou i dochované historické vztahy věcí k určitému celku, místu, obci nebo části krajiny a mezi jednotlivými věcmi v jejich souboru, jakož i mezi kulturní památkou a jejím příslušenstvím“. Kulturní památky jsou ve většině států předmětem zvláštní ochrany včetně možnosti jejich vývozu za hranice. Zpravidla představují významnou kulturní atraktivitu v rámci kulturního cestovního ruchu. [3]

3.3 Typologie cestovního ruchu

Cestovní ruch se neustále vyvíjí a obohacuje o další přidané hodnoty. V závislosti na poptávce účastníků a technicko-technologických možnostech nabídky se postupně mění. Specifikace se v různých publikacích liší. V základu se vždycky rozděluje podle druhu a forem.

3.3.1 Druhy cestovního ruchu

O druhy cestovního ruchu se jedná tehdy, když za základ posuzování cestovního ruchu vezmeme motivaci jejich účastníků. To je účel, pro který cestují a přebývají na jiném místě, než je jejich bydliště.

- **Kulturní cestovní ruch** uspokojuje duchovní potřeby lidí, které motivují k poznání kulturního dědictví, kultury a způsobu života rezidentů navštívených cílových míst. Má několik podob. Řadí se tam muzea, galerie, výstavy, kulturní pamětihodnosti, archeologická naleziště, hudební, divadelní a filmové festivaly, společenské a náboženské akce. Kulturní cestovní ruch spojuje vzdělání a účelně využitý volný čas. Jeho účastníci jsou seznámeni s historií a kulturou vlastního a ostatních národů, ale i sociální a ekonomickou situací navštívených míst. Kulturní cestovní ruch se podílí na zvyšování společenské, kulturní a odborné úrovně lidí. [3]

V případě příjezdové cestovního ruchu do České republiky sehraává tato forma dominantní roli. [5]

- **Náboženský a poutní cestovní ruch** se pojí s kulturním cestovním ruchem. Je spojen s tradicemi světových náboženství. Jeho základním znakem jsou poutě na poutní místa. Cílovým místem může být město, obec, osada, nebo krajinný prvek (Assisi, Fatima, Jeruzalém, Lurdy, Medžugorje, Mekka, Vatikán, svaté hory, svaté řeky atd.). Poutní cestovní ruch se od kulturního liší náboženskými motivy a odmítání označování jeho účastníků jako turistů. Tyto pouti kladou nároky na kvalitní infrastrukturu. [3]

S religiózním cestovním ruchem může být spojen problém **akulturace**, který znamená proces sociálně-kulturních změn jako výsledek kontaktu více kultur. Jedná se o proces, ve kterém si jednotlivec nebo skupina osvojuje prvky cizí kultury. Hrozba akulturace roste s postupnou globalizací společenského a hospodářského života. [7]

3.3.2 Formy cestovního ruchu

O formách hovoříme, když za základ účasti na cestovním ruchu vezmeme různé příčiny, které ho ovlivňují a přinášející důsledky. Rozdělení umožňuje blíže určit podstatu cestovního ruchu z hlediska potřeb a cílů jeho účastníků. Správné rozpoznání umožňuje lépe připravit konečný produkt a nabízet ho na trhu cílové skupině.

- **Z geografického hlediska**
 - **Domácí cestovní ruch** se týká cestování a pobyt domácího obyvatelstva ve vlastní zemi. V hospodářsky vyspělých státech se domácí cestovní ruch stal základem rozvoje zahraničního cestovního ruchu. V rozvojových státech je tomu naopak, základem rozvoje cestovního ruchu je zahraniční cestovní ruch.

➤ **Zahraniční cestovní ruch** je spojený s cestováním a pobytem rezidentů v zahraničí. Dělíme přitom aktivní a pasivní zahraniční cestovní ruch.

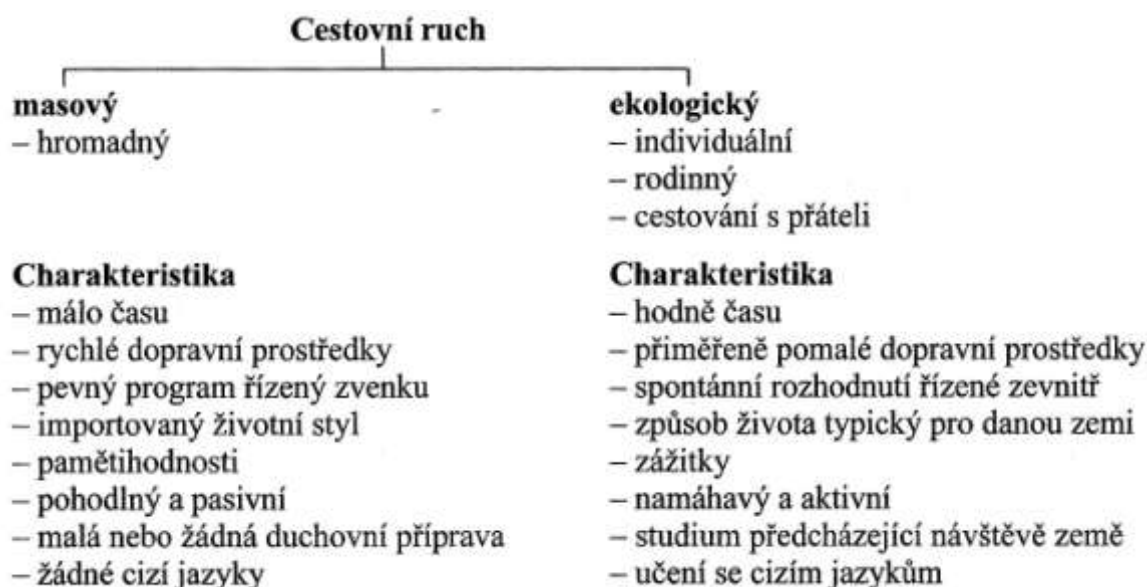
- V aktivním zahraničním cestovním ruchu jde o příjezd zahraničních návštěvníků do cílové země, jejichž výdaje se v navštívené zemi projevují v aktivech bilance cestovního ruchu jako součástí platební bilance státu.
- O pasivním zahraničním cestovním ruchu hovoříme, když rezident odjede do cílové destinace (výjezdový cestovní ruch - outgoing) a jeho výdaje se v mateřské zemi promítnou do pasivní bilance cestovního ruchu jakou součást platební bilance státu.[3]

▪ **Podle počtu účastníků**

- **Individuální** cestovní ruch je založen na samostatném organizování a pobytu jednotlivce nebo malé skupiny lidí. Největší přednost je seberealizace jedince, libovolné přizpůsobení podmínkám a svobodná tvorba programu.
- **Skupinový** cestovní ruch je založen na skupinách lidí, kteří mohou čerpat množstevní výhody, což mohou být slevy při přepravě, ubytování, návštěvě objektů a atrakcí. [3]

➤ **Masový a ekologický cestovní ruch**

Obr. 3.1 Rozdělení masového a ekologického CR



Zdroj: HESKOVÁ, M., Cestovní ruch pro vyšší odborné školy a vysoké školy [3]

3.4 Charakteristika a význam poskytování kulturně–společenských služeb

Tyto služby uspokojují společenské a kulturní potřeby účastníků cestovního ruchu. Nabízení těchto služeb je spojené především s kulturním a městským cestovním ruchem, pro které jsou typickými aktivitami především poznávání historických památek, kulturně-společenská zařízení a organizování akcí. Pro objekty poskytující tyto služby je důležité, aby přizpůsobily provozní dobu poptávce návštěvníků a poskytovaly další služby (prodej upomínkových předmětů, občerstvení atd.).

Na území České republiky je kulturně-historický potenciál pro rozvoj kulturního cestovního ruchu. Služby těchto objektů se zejména v poslední době pojí s animací (na hradech a zámcích jsou divadelní hry, rytířské souboje, dobové slavnosti apod.).

Tento potenciál je ještě umocněn, když je památka zapsána v Seznamu světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO. Zápis znamená zvýšení prestiže a zviditelnění místa, ale zároveň však souvisí s rizikem intenzivního využívání.

Dynamickou částí nabídky kulturně-společenských služeb tvoří organizované akce. Mohou to být folklorní, dožínkové slavnosti, jarmarky, oslavy jubileí města a obcí, hudební divadelní a filmové festivaly, společenské a náboženské akce. Poskytování těchto služeb předpokládá včasnou a kvalitní informovanost potenciálních návštěvníků.
[7]

3.5 Příjezdový cestovní ruch

Produktem firem působících v příjezdovém cestovním ruchu je služba, nebo kombinace služeb, která je nabízená zahraničnímu touroperátorovi. Jedná se zpravidla o následující služby

3.5.1 Ubytování a stravování

Smlouvy s ubytovacími zařízeními jsou na stejných principech jako u ostatních disciplín cestovního ruchu, což jsou výjezdový a domácí. Kontraktace probíhá přímo s ubytovacími zařízeními. V současné době dynamického nástupu technologií komunikují ubytovací zařízení často přímo se zahraničními partnery a role cestovní kanceláře nebo agentury jako zprostředkovatele ubytovacích služeb se výrazně redukuje.

3.5.2 Místní doprava

V této části se jedná zpravidla o transfery z/na letiště, transfery na kulturní a společenské akce apod. Místní operátor nakupuje dopravní prostředky za ceny, které dopravci již upravují na velikostní skupiny.

3.5.3 Místní služby

V kategorii místních služeb se jedná o výlety a exkurze v místech pobytu a jeho okolí, které jsou zpravidla nakupovány od specializovaných organizátorů, anebo provozovány vlastními silami. Dále sem patří zajišťování vstupenek na kulturní a společenské akce a zajišťování eventuálních slavnostních nebo tematických večerů, párty apod.

3.5.4 Služby průvodce

Průvodce plní u akcí příjezdového cestovního ruchu zpravidla úlohu organizátora a dále úlohu odborného informátora o místě pobytu, regionu a celé zemi. Hraje v celém systému služeb nezastupitelnou úlohu a často rozhoduje os spokojenosti klientů a obchodím úspěchu akce. [1]

4. Vymezení a charakteristika Třebíče a okolí

4.1 Město Třebíč

Vznik dnešního města Třebíč se datuje na přelom 11. a 12. století, kdy Přemyslovci založili na tomto území tehdejší benediktinský klášter. Nachází se v jihovýchodní části kraje Vysočina. Krajské město Jihlava se nachází 35 km jihovýchodním směrem od Třebíče. Po Jihlavě je druhým největším městem v kraji. Středem historického centra protéká řeka Jihlava. Podle informací z 5. 11. 2010 je počet žijících obyvatel v Třebíči 38 097. [16]

Dne 3. 7. 2003 přibylo na Seznam světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO město Třebíč, přesněji jeho tři pozoruhodné historické památky: bazilika sv. Prokopa, domy bývalého ghetta a židovský hřbitov. Podobně jako ostatní pamětihodnosti zapsané do prestižního seznamu se také ty trebičské těší mimořádnému zájmu odborné i laické veřejnosti. Stávají se cílem rodinných výletů nebo turistických výprav z různých koutů republiky i z hodně vzdálených cizích zemí. [2]

4.1.1 Turistická a informační centra v Třebíči

Město Třebíč vytváří turistům i rezidentům nadstandardní informační servis, který poskytuje ve třech turistických informačních centrech. Tyto TIC se strategicky nacházejí na nejvíce frekventovanějších místech z pohledu cestovního ruchu.

1. Turistické a informační centrum Malovaný dům

Najdete ve středu města na Karlově náměstí v Malovaném domě. TIC Malovaný dům je členem Asociace turistických informačních center České republiky ATIC a splňuje všechny podmínky kategorie B.

Informační centrum splňuje podmínky České centrály cestovního ruchu CzechTourism. Je zařazeno do databáze oficiálních turistických informačních center a označeno oficiálním registrovaným logem.

Obr. 4.1: Oficiální registrované logo



zdroj: <http://www.mkstrebic.cz/>

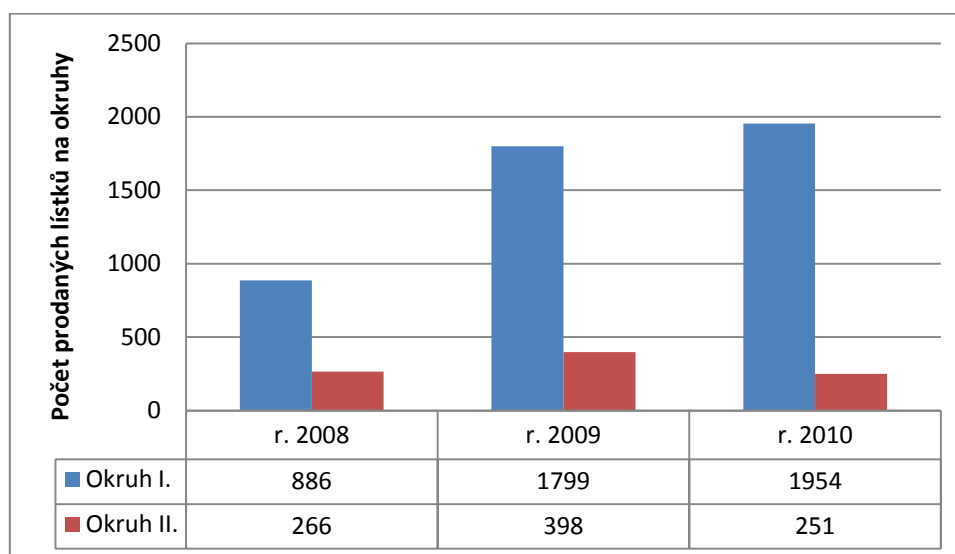
Zaměstnanci tohoto TIC dělají odborného průvodce v nedaleké městské věži. V měsících květen až září zajišťuje pravidelné prohlídky a říjen až duben pouze předem domluvené.

2. Turistické a informační centrum Zadní synagoga

Leží uprostřed bývalého židovského ghetta a v sousedství má Zadní synagogu, židovské muzeum v domě Seligmanna Bauera a penzion U synagogy. TIC Zadní synagoga splňuje všechny podmínky ATIC pro kategorii B. Zároveň může být označena oficiálním logem přiděleným od České centrály cestovního ruchu. Zaměstnanci TIC Zadní synagoga zajišťují služby odborného průvodce po Zadní synagoze, židovském muzeu a nabízí dva okruhy po židovské čtvrti a židovském hřbitově. Informační centrum zároveň slouží jako recepce sousedícího penzionu, který vlastní a provozuje Městské a kulturní středisko Třebíč, o kterém najdete zmínku níže.

Průvodcovská služby po židovské čtvrti

Graf 4.1



Zdroj: interní informace TIC Zadní synagoga

Tento graf ukazuje velký zájem o první prohlídkový okruh a stagnující až klesající poptávku po druhém prohlídkovém okruhu. Očekávám skokový nárůst návštěvnosti prvního prohlídkového okruhu, které zapříčiní otevření židovského muzea (17. únor 2011) a tím způsobenou větší pozornost o tuto atraktivitu.

Okruh I. zahrnuje prohlídku Zadní synagogy spojenou s prohlídkou Domu Seligmanna Bauera, procházku židovskou čtvrtí se zastavením u zajímavých objektů. Délka prohlídky cca 1,5 hodiny.

Okruh II. zahrnuje všechny body z prvního okruhu a navíc obsahuje prohlídku židovského hřbitova. Délka prohlídky cca 2 hodiny.

3. Turistické a informační centrum Bazilika

Nachází se v zámecké zahradě při bazilice sv. Prokopa. Stejně jako předchozí dvě informační centra splňuje podmínky pro kategorii B a používá oficiální logo přidělené od České centrály cestovního ruchu. Pracovníci TIC Bazilika nabízí služby odborného průvodce po bazilice sv. Prokopa.

Jejich služby využívají domácí i zahraniční turisté, rezidenti, podniky hromadného ubytování i stravování a celkově podporují cestovní ruch ve městě. Informační centra jsou obecně důležitým prvkem cestovního ruchu a v Třebíči tomu není jinak, díky nepostradatelnosti jejich služeb. Mezi nejdůležitější patří:

- poskytování informací o pamětihodnostech v Třebíči a okolí (tipy na výlety)
- zajišťuje prohlídky s odborným průvodcem v bazilice sv. Prokopa, Zadní synagoze, židovském muzeu, městské věži a dvě prohlídkové trasy po židovské čtvrti a hřbitovu
- prodej suvenýrů, upomínkových předmětů, map a knižních publikací s tematikou Třebíče - některé druhy zboží si mohou zájemci objednat prostřednictvím E-SHOPU
- vytváří měsíční přehled kulturních a společenských akcí s názvem "KAM V TŘEBÍČI"
- přehled ubytování a stravování v Třebíči a okolí
- informace o kulturním programu v Třebíči a okolí
- předprodej vstupenek na koncerty, divadelní představení, festivaly a další kulturní akce

Informační centra spadají pod Městské kulturní středisko Třebíč (dále jen MKS Třebíč). MKS Třebíč je příspěvková organizace, která je zřízená městem Třebíč. Zabývá se kulturní činností, oblastmi informací a služeb v cestovním ruchu. Svým dlouhodobým působením plánovitě usilují o uspokojení potřeb nejenom obyvatel města a celého regionu, ale i široké turistické veřejnosti a ostatních návštěvníků města.

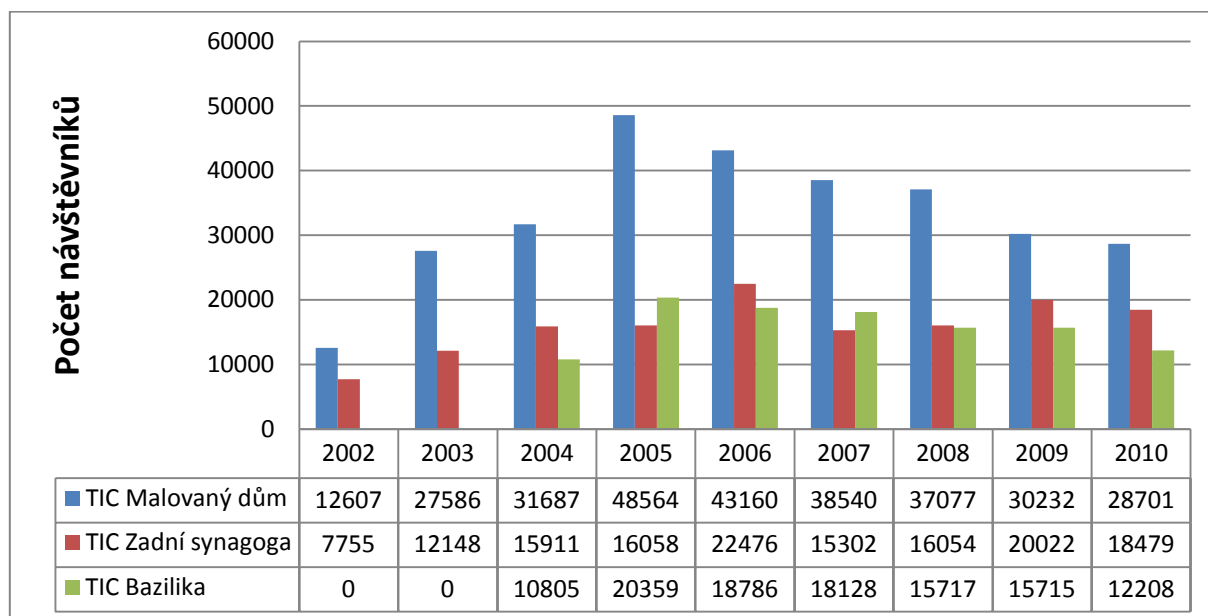
Obr. 4.2 Logo organizace



Zdroj: interní materiály MKS Třebíč

Návštěvnosti turistických a informačních center v Třebíči v letech 2002 - 2010

Graf 4.2



Zdroj: <http://www.mkstrebic.cz/navstevnost.html>

Z grafu lze poznat, že po zapsání třebíčských památek na seznam UNESCO (3. července 2003) prudce vzrostla zájem o historické památky a s tím spojené využívání služeb TIC. Ovšem od roku 2005 je jasné vidět, že návštěvnost stagnuje a pomalu klesá. Proto je důležité, vytvořit určitá opatření, která by zabránila poklesu zájmu. Navrhnout zlepšení a inovovat třebíčskou destinaci, aby opět přitáhla turisty, residenty a celou širokou veřejnost. V další části této práce navrhnou určitá řešení a dílčí doporučení.

4.2 Památky UNESCO Třebíč

Třebíčské památky UNESCO jsou jedinečné v tom, že se všechny tři nacházejí v jednom místě, v jedné městské čtvrti (Podklášteří), navzájem od sebe nepříliš vzdáleny. Přitom je

hluboce rozděluje příslušnost ke dvěma velice odlišným etnickým, jazykovým, náboženským a kulturním okruhům. Ocitly se dnes ve zcela jiném světě, než v jakém před staletími vznikaly. Mají hodnotu symbolu minulého dlouhého soužití křesťanů a Židů na malém prostoru třebíčského Podklášteří, původně samostatné poddanské vesnice na levém břehu Jihlavy, dnes jedné z mnoha třebíčských čtvrtí. V blízkosti benediktinského kláštera se již ve středověku usazovaly židovské rodiny. Později, kdy už církevní vrchnost vystřídalo světské panstvo, vyrůstalo v těchto místech židovské sídliště, které posléze nabylo podoby svébytného židovského města. [2]

Obr. 4.3 Mapa České republiky s památkami UNESCO



Zdroj: Třebíč, Třebíč – srdce památek UNESCO [9]

4.2.1 Bazilika Nanebevzetí Panny Marie a sv. Prokopa

Původní chrám, zasvěcený Nanebevzetí Panny Marie, byl stavěn od roku 1101 až do roku 1200. Chrám byl zničen v husitských válkách. Mniši byli vyhnáni a od roku 1704 je zasvěcen sv. Prokopu. Během několika staletí se měnili majitelé a roku 1945 bylo panství zkonfiskováno. Dneska bazilika patří církvi. [10]

Tento klášter v sobě pojí mnohdy geograficky velice vzdálené stavební slohy. Má v sobě inspiraci převážně z románského a gotického slohu. Architekturu připomíná velké kostely ve Špíru, Mohuči, přičemž některé prvky odkazují na jihozápadní Francii. Dohromady však tvoří skvostný monumentální celek. Komplikovanost, přitažlivost i atmosféru tajemnosti opatského kostela podtrhuje závěr nominační zprávy D. Líbala pro UNESCO: „*Bazilika sv. Prokopa v Třebíči patří rozhodně k největším architektonickým záhadám jako celek i svými jednotlivými prvky, detaily, konstrukcemi. Bazilika sv.*

Prokopa je v západokřesťanském architektonickém světě zatím neproniknutou a neproniknutelnou záhadou“. Možná právě proto přináší prohlídka středověké památky jak odborníkům, tak i laikům neopakovatelný estetický zážitek. [2]

4.2.2 Židovské památky Třebíč

Nejstarší písemná zpráva o Židech je z r. 1410, židovská obec po polovině 15. století, před polovinou 19. století jedna z nejpočetnějších na Moravě (260 povolených rodin 1700 osob, téměř čtvrtina obyvatel města). Židovská komunita krátce obnovena po 2. Světové válce. [5]

Židovská čtvrť se nachází na levém břehu řeky Jihlavy proti historickému jádru pod zámek a pod vrchem Hrádkem o rozloze 4,4 ha, vzácně v celistvosti dochovaná. Z původních 121 domů bylo zbouráno pouze 5. Dvě hlavní páteřní ulice Blahoslavova a L. Pokorného, které propojuje 14 příčných úzkých uliček a vnitřní veřejné domovní průchody. Dispozice domů je renesanční a barokní s řada zajímavých architektonických detailů (například rohová loubí). Častým jevem je tzv. kondominium. Z budov institucí stojí například radnice L. Pokorného 8, rabinát Tiché náměstí 4, škola L. Pokorného 15, špitál Pomezní 23, Chudobinec Blahoslavova 23. V roce 2001 vznikla naučná stezka židovskou čtvrtí. Patrně nejzachovalejší ghetto v Evropě, jež je urbanisticky mimořádně cenným souborem. [5]

- Zadní synagoga – Blahoslavova 43, na místě starší dřevěné modlitebny barokní stavba z doby kolem roku 1700, v letech 1706 – 1707 získal interiér cennou barokní výmalbu s hebrejskými liturgickými texty (autor Arje Lejb, syn Elchanana z Jeruzaléma). Severní ženská galerie byla přistavěna roku 1837 od 20. století sloužila budova jako skladiště. Památková obnova ke kulturním účelům byla provedena v letech 1994 – 1997 včetně restaurování vnitřní výmalby. V roce 2000 zpřístupněna muzejní expozice o historii a památkách zdejší židovské obce.
- Přední synagoga – Tiché náměstí 12, postavena na místě starší dřevěné modlitebny v letech 1639 – 1642 v barokním slohu, upravena v polovině 19. století novogoticky, v letech 1953 – 1954 adaptována na modlitebnu církve husitské, celková oprava v letech 1994 – 1995. [5]
- Dům Seligmanna Bauera – dům sousedící se Zadní synagogou byl rekonstruován a slavnostně otevřen 17. února 2011. Rekonstrukce zchátralého domu začala v polovině roku 2009. Celkové náklady přesáhly osm milionů korun, většinu

uhradila evropská dotace. Budovu bylo nutné nejdřív staticky zajistit a po vnitřních opravách vybavit interiér dobovým nábytkem z období první republiky. [15]

Z trosek byl změněn na židovské muzeum, které ukazuje nejširší veřejnosti způsob života zaniklé židovské komunity, zejména s jejich běžnými denními zvyky. V přízemí domu se nachází vetešnictví. Připomíná jednu z charakteristických činností, provozovaných kdysi židovským obyvatelstvem. Vlastní prodej probíhal na ulici a v domě bylo nabízené zboží, jen uskladněno. To dnes není z provozních důvodů možné, proto je obchůdek v přízemí. V zadní části se nachází kuchyně, která umožňuje přípravu košér pokrmů. Návštěvník se v této dvou patrové budově seznámí se způsobem bydlení typické a nepříliš majetné židovské rodiny. [17]

- Rabínův dům – patřil k nejstarším v židovské zástavbě. Vznikl patrně v letech 1613 – 1621. Jeho původní využití nemělo s přibýtkem pro rabína nic společného. Nacházely se v něm v přízemí dva kupecké krámy. Jelikož rabíni nesměli ve středověku za svou duchovní a vzdělávací činnost přijímat žádnou odměnu, vykonávali nerůznější povolání. Proto pro ně také obec nepotřebovala samostatný dům. Teprve na konci 17. století se situace změnila a židovská obec se začala starat o ubytování svých rabínů.
- Sabakova koželužna – budovy koželužny vznikly v 18. století. Činění kůží bývalo ostatně obvyklým řemeslem židů v Třebíči již od 17. století. Sabakova koželužna patřila k významným továrnám nejen v Třebíči, ale také v rámci habsburské monarchie. Za J. H. Subaka získala továrna roku 1871 privilegium mít na svém štítě císařský znak. Firma se dokonce účastnila světové výstavy v Paříži. Tovární budovy ležící na východním konci židovské čtvrti byly v 90. letech 20. století přeměněny na depozitář Moravského zemského archivu a byty. [6]
- Židovský hřbitov - ul. Hrádek, 500 metrů severně od centra ve stráni nad potokem. Založen ve druhé polovině 15. století, rozšířen roku 1888. Na ploše 11772 m² se nachází 2600 náhrobků, z nichž nejstarší čitelný pochází z roku 1625. Nachází se tady cenné náhrobní kameny renesančního, barokního a klasicistního typu s bohatou reliéfní výzdobou a symbolikou. Místo svého posledního odpočinku zde našly také významné osobnosti jako rabín J. J. Pollak (zemřel 1879). Areál doplňují památníky obětem 1. a 2. světové války z roku 1957. Při kované vstupní bráně eklektická obřadní síň (1903) s intaktně dochovaným

interiérem. Celkově jedna z nejpůsobivějších památek funebrálního umění u nás, postupná obnova od roku 1983. [5]

4.3 Historické památky Třebíče, které nejsou na seznamu UNESCO

Zámek Třebíč

Sousedí v naprosté blízkosti s bazilikou sv. Prokopa. Počátek výstavby se datuje na stejný rok 1101. Z interiérů vyniká mramorový sál se štukovou výzdobou a nástěnnými malbami, štukovou výzdobu mají i další pokoje. V dnešní podobu se trebičský zámek postupnou přeměnou z bývalého benediktinského kláštera proměnil v okázalé panské sídlo, jehož posledními a zároveň nejvýznamnějšími majiteli byla hrabata z Valdštejna. Západně od zámku se rozkládá park, východně ohradní zbytky věží klášterního opevnění. V zámku sídlí Muzeum Vysočiny, které nabízí stále expozice:

- Svět neživé přírody - Moravské vltavíny
- Svět portálů a bran - Klášterní expozice
- Valdštejnové na Třebíči - Zámecká expozice – dýmky
- Lidé. Místa. Osudy. - Umění - Betlémy - Zbraně – Příroda

Zámek nyní prochází rozsáhlou rekonstrukcí. Projektová dokumentace navrhuje kompletní rekonstrukci objektu, opravu veškerých vnitřních instalací a výměnu povrchového krytu hlavního vstupního nádvoří. Také se rozšíří expozice a výstavní plochy. [6]

Kostel svatého Martina

Je katolickým kostelem, který se nachází na Martinském náměstí ve Vnitřním Městě. Součástí kostela je 75 metrů vysoká městská věž. Kostel byl založen někdy kolem poloviny 13. století opatem Martinem, během 14. století se kostel stal samostatným a farním. Po roce 1335, po obdržení městských práv, se začaly stavět městské hradby včetně věže. Po roce 1707 byly uskutečněny barokní úpravy, zvětšena boční kaple sv. Anny a sv. Josefa a za dalších devět let byl stržen kůr a kostel byl propojen s městskou věží. [6]

Městská věž při kostele sv. Martina

Vznikla původně jako součást městského opevňovacího systému. Přesné datum není známo, ale muselo to být někdy po roce 1335, kdy dal markrabě Karel (pozdější král a císař Karel IV.) Třebíči rozsáhlá městská práva zároveň s povinností obehnat město hradbami. První písemné zmínky o věži se dochovaly z počátku 15. století, kdy byla věž dostavěna po dnešní ohoz.

Vpád uherského krále Matyáše Korvína v roce 1468 znamenal pro město Třebíč pohromu, byla zničena i horní část věže. Snaha uherských vojsk o její podkopání a rozbourání však ztroskotala na pevných základech a důkladně postavených zdech. Věž původně stála zcela odděleně od kostela sv. Martina. Ke spojení obou staveb došlo až v roce 1716 při rozsáhlé stavební úpravě Svatomartinského chrámu.

Ve věži je umístěný byt, který obýval hlásný, později nazývaný věžník. Celková výška věže od terénu po vrcholek kříže je 75 m a stavba je založena na půdorysu 11,5 x 11,5 m. Ohoz se nachází ve výšce 35 metrů. Rozměry věžních hodin (průměr ciferníku 5,5 m, výška číslic 60 cm) se dle dostupných informací řadí na první místo na evropském kontinentu. Věž odjakživa patřila k nejznámějším městským symbolům. Zpřístupněním jejích vnitřních prostor a zejména vyhlídkového ochozu vytváří příležitost k tomu, aby se stala také jednou z nejvýznamnějších turistických atrakcí města. Od roku 2010 je v mezipatře věže výstavní galerie s měnící se expozicí. [6]

Městské domy

- **Malovaný dům**

Tento dům patří mezi nejkrásnější a nejznámější v Třebíči. Na konci 16. století si jej nechal postavit Francesco Calligardi, italský obchodník s koloniálním zbožím. Stavitelé mu postavili renesanční budovu bohatě zdobenou sgrafity. Do výzdoby fasády domu byly zakomponovány lovecké výjevy a biblické postavy. Dnes v tomto domě sídlí informační centrum, ovšem větší část slouží jako galerie. Nejčastěji jsou zde k vidění výstavy fotografií, obrazů a moderního umění.

- Další pozoruhodnou trebičskou stavbou je dům Jana Rábla, trebičského měšťana, modlářského mistra a rychtáře. Koupil tento dům, nechal ho roku 1619 přestavět a fasádu vyzdobit nádhernými sgrafity. Šest z devíti výklenků s lunetami v nejvyšším patře je ozdobeno figurálními sgrafity, představujícími lidské ctnosti. Jsou to: víra, láska, naděje, spravedlnost, rozumnost a sláva. Tento dům dnes nabízí nebytové prostory. [16]

Větrný mlýn na Kanciborku

Je úzce spojen s firmou na zpracovávání kůží a především s její expanzí. Mlýn byl vystavěn k mletí převážně smrkové kůry na tříslu využívané při činění kůží. Před výstavbou mlýna na Kanciborku mleli kůru pro koželuhy třebíčští mlynáři. Když se ale firma Budischowských začala rozmáhat, nestačili již poptávku po tříslu pokrýt. Z tohoto důvodu nechali roku 1836 zřídit nový mlýn holandského typu. Až do poloviny 19. století sloužil potřebám koželuhů a poté byl nahrazen parním strojem. Nyní je tento mlýn krásná historická technická památka. [6]

4.4 Zajímavá místa v okolí Třebíče z pohledu turistické atraktivity

4.4.1 Jaroměřice nad Rokytnou

Rozsáhlý barokní zámecký komplex v Jaroměřicích nad Rokytnou patří mezi největší a nejmonumentálnější zámky v celé Evropě. Areál je doplněn kostelem sv. Markéty a obklopen velkými a nádhernými zahradami. Na jeho místě původně stávala středověká tvrz, kterou vystavěli páni z Lomnice. Roku 1543 panství získali od dalšího majitele Jana z Pernštejna Meziříčští z Lomnice. Ti ji přestavěli na renesanční zámek trojkřídlého typu, který se dochoval ve zdivu nynější budovy. Dalším majitelům Rechenberkům ze Želetic byly Jaroměřice zkonfiskovány za účast protihabsburském odboji a získali ho Questenberkové.

Jan Adam z Questenberka nechal roku 1700 přestavět dosavadní renesanční sídlo do dnešní dech beroucí barokní podoby. Zámek byl také nádherně vyzdoben. Do Jaroměřic byli povoláni ve své době proslavení umělci, kteří svou prací tuto vynikající barokní uměleckou kompozici dovršili. Současně byla u zámku také přebudována dosavadní renesanční zahrada na barokní francouzskou zahradu. Za Adama z Questenberka, milovníka hudby a divadla, se zámek proslavil rušným kulturním životem. Ve východní části bočního křídla bylo postaveno zámecké divadlo, hudební a taneční sál, knihovna, zámecká galérie a čínský kabinet, které jsou součástí dnešního zámeckého prohlídkového okruhu. Smrtí Jana Adama z Questenberka roku 1752 kulturní život v Jaroměřicích skončil. Od té doby se majitelé panství často střídali a roku 1945 se majitelem zámku stal stát.

V současné době jsou v zámku tři prohlídkové trasy nazvané písmeny A, B, C.

A - Prohlídka zahrnuje Sál předků, tři hudební salóanky, modrý salón s obrazárnou, pracovnu hraběnky, zlatý přijímací salón, taneční sál, čínský kabinet, a v přízemí římské lázně. Místnosti jsou zařízeny ve stylu barokního šlechtického sídla. Prohlídka s průvodcem trvá přibližně 45 minut.

B - Prohlídka zahrnuje přijímací salón, jídelnu, denní dětský pokoj, pánský salón, dámský salónek a zámeckou portrétní obrazárnu. Prohlídka s průvodcem trvá přibližně 25 minut.

C - Prohlídka barokního interiéru chrámu sv. Markéty. Prohlídka s průvodcem trvá přibližně 30 minut. [18]

4.4.2 Náměšť nad Oslavou

Nejdůležitější památkou je zámek na skalnatém masivu, který tvoří dominantu města. Původní hrad ze 13. stol. byl moravskými pány ze Žerotína přebudován v letech 1565-1578 na honosné renesanční sídlo, které se zachovalo v téměř nezměněné podobě dodnes. Interiéry zámku nabízejí unikátní expozice gobelínů, cenných obrazů či historického nábytku, zámecká kaple je pozoruhodná svoji architekturou i barokním mobiliárem, knihovna bohatým knižním fondem i štukovou klenbou s ojedinělou freskovou výzdobou a vnitřní nádvoří pak zdobenými renesančními arkádami. Knihovna obsahuje 16 000 svazků, je v ní uložena Bible kralická. Zámek sloužil po roce 1945 jako letní sídlo prezidenta Edvarda Beneše, dnes je v něm umístěná cenná kolekce tapisérií. V zámecké knihovně a na nádvoří se pravidelně konají hudební koncerty. Dva prohlídkové okruhy seznamují s dobovým vybavením historických interiérů, zahrnují knihovnu, kapli, pracovnu prezidenta Beneše. Součástí areálu jsou budovy tzv. „Vlašského dvora“ v předzámčí, anglický park a malá francouzská zahrada. V roce 2001 byl areál zámku prohlášen Národní kulturní památkou. [20]

4.4.3 Telč

Město Telč je vzdálené od Třebíče půlhodinu cesty autem. Nabízí mnoho historických památek. Nejvýznamnější je náměstí s malebnými domy se štíty, podloubími a za zhlédnutí určitě stojí i zdejší zámek.

Telčský zámek patří mezi klenoty moravské renesanční architektury. V druhé polovině 14. století vybudovali páni z Hradce v Telči gotický hrad. Byla to jednoduchá budova ve tvaru písmene L, která měla především obranný charakter, měla opevněnou hradbu a příkop. Od r. 1550 v Telči trvale sídlil Zachariáš z Hradce, ten dal starý hrad

přestavět a rozšířit o nově postavené renesanční paláce. První fázi přestavby vedl stavitel Leopold Estreicher. Z té doby (1553) se dochovala vzácná sgrafitová výzdoba např. Malé hodovní síně a Klenotnice, další práce probíhaly pod dohledem italských umělců, které Zachariáš zval do Telče po své cestě do Itálie, kde byl silně ovlivněn italským renesančním uměním. V současné době jsou v zámku dvě prohlídkové trasy:

A – Renesanční sály

Na prohlídkové trase najdeme nejružnější výtvarné a řemeslné techniky jako sgrafita (Klenotnice, Malá hodovní síň), štukatéru (obě zámecké kaple) a grisaille (Zbrojnice). Velkou chloubou renesančních sálů zámku jsou kazetové stropy zdobené malbou, dřevořezbami i trofejami. Nejmajestátnějším interiérem telčského zámku je Zlatý sál, prostupující naším celým traktem nověji vystavěného renesančního severního paláce. Stejně jako Rytířský sál zaujme děti Africký sál, kde se setkáváme s loveckými trofejami africké zvěře, které strýc posledního majitele ulovil na svých výpravách v Africe.

B – Obytné místnosti posledních majitelů zámku

Místnosti prvního patra severní zámecké části jsou nazývány Pokoje posledních majitelů zámku Podstatských z Lichtenštejna. Od roku 1994 byla tato prohlídková trasa zpřístupněna veřejnosti. Některé exponáty, například části historické zbroje, patří zřejmě ještě do období 16. století. Součástí prohlídky těchto salů je i prostor zámecké knihovny obsahující přes osm tisíc svazků i prohlídka hraběcích koupelen, šatna se sbírkou historických oděvů a doplňků. [19]

4.4.4 Žďár nad Sázavou

Do Žďáru se z Třebíče dojede autem za necelou hodinu. Město je proslaveno poutním kostelem sv. Jana Nepomuckého. Stavební sloh, označovaný jako barokní gotika, ve kterém je tento kostel postaven, nemá v Evropě obdobu. V tomto slohu byl v letech 1719 až 1722 vystavěn. Poutní kostel na Zelené Hoře je unikátním uměleckým dílem a nepochybně nejsobitějším počinem geniálního českého architekta s italskými předky Jana Blažeje Santiniho-Aichla ve stylu barokní gotiky. Stavba se vymyká běžným dobovým uměleckým normám a představám. Vzájemný průnik složitých prostorových útvarů, dynamičnost stavební hmoty, popírající veškerou tíži zdiva, to vše svědčí o výjimečnosti této architektury. Založení kostela souviselo s připravovaným blahověněním

a svatořečením Jana Nepomuckého, poté, co byl v jeho hrobě v pražské katedrále sv. Víta nalezen jeho domnělý zázračně neporušený jazyk. [21]

4.4.5 Historické památky v blízkosti Dalešické přehrady

Vodní dílo Dalešice je přečerpávací vodní nádrž, která leží na řece Jihlavě jihovýchodně od Třebíče. Nádrž má také rekreační využití, v jejím okolí je hodně soukromých chat, několik kempů a slouží k rybolovu. Od roku 2007 jezdí na Dalešické přehradě rekreační loď Vysočina. Parník je poměrně velký, svou délkou 36 m a hmotností 30 tun patří k větším plavidlům. Do roku 2012 provozuje lodní dopravu společnost Quarter, od roku 2012 bude provozovatelem společnost Jana Kočky ze Starče, který nabídl nejlepší podmínky, a zvítězil tak ve výběrovém řízení. Nabídl i novou loď pro plavbu po přehradě. Okolí nabízí několik zajímavých historických památek.

Zámek Budišov – stojí na místě původní vodní tvrze ze 13. století. Dnešní podobu získal za výrazné přestavby v honosné barokní letní sídlo ve 20. letech 18. století. Je dobrým příkladem barokních vesnických šlechtických sídel. Kolem zámku najdete park s bohatou sochařskou výzdobou. Veřejnosti je přístupná část zámku se zoologickým depozitářem. [13]

Tvrz Pyšel – tento historický objekt pochází pravděpodobně ze 14. století. Jen málo tvrzí se co do atraktivity může rovnat hradům a zámkům. Tvrz Pyšel však k nim bezesporu patří, protože tak autenticky dochovaných středověkých sídel drobné šlechty máme u nás jen málo. Pyšelská tvrz stojí na soukromém pozemku a není veřejnosti volně přístupná. [12]

Z internetových diskuzí jsem se dočetl, že současný majitel má k této památce veskrze kladný vztah a udržuje jí v dobrém stavu. Když se podaří majitele zastihnout doma, tak na požádání umožní prohlídku interiéru.

Tvrz Nárameč - náleží podobně jako sousední Pyšel k nemnoha relativně dobře dochovaným středověkým sídlům drobné šlechty z počátku 14. století. A přestože není přístupná, stojí určitě za navštívení. [11]

Rozhledna Babylon - jedna z našich nejstarších a zároveň nejkrásnějších rozhleden stojí od roku 1831 na Vysočině na Zeleném kopci. Na rozhledně je zajímavé (kromě celkového architektonického pojetí) i množství fresek ve vyhlídkovém patře, které ztvárňují jednotlivá znamení zvěrokruhu. [22]

Všechny tyto historické památky leží severně od vodní nádrže Dalešice a jsou přímo ideální pro rodinný výlet na kolech.

4.5 Tvorba poznávacího zájezdu pro touroperátory a zahraniční cestovní kanceláře

Za hlavní úkol praktické části jsem si zvolil vytvořit produkt, který zatím nikdo nenabízí, zároveň bude lákavý pro turisty a teoreticky by se mohl nabídnout touroperátorům a zahraničním cestovním kancelářím. Využiji turistický potenciál Třebíče a jejího okolí, kde jsou dominantní historické památky. Dal jsem si za úkol vytvořit balíček služeb, který bude naplněný zajímavým programem pro domácí i zahraniční turisty. Zároveň musí být dostupný a konkurenčně schopný vůči ostatním turistickým atraktivitám. Aby obstál, tak musí být program atraktivní a jeho cena při kalkulaci na osobu nesmí být vyšší než u nabídky ostatních poznávacích zájezdů.

Především chci změnit slova, které slyším z mnoha stran (ve škole, od majitelů hotelů, z městských informačních center), že všechno poznávací a historický cestovní ruch je z drtivé části v České republice pouze Praha. Naše hlavní město bude vždycky dominantní v téhle věci, ale část poptávky by mohla přilákat i nabídka z Třebíče a okolí.

Dnešní praxe z pohledu zahraničních turistů vypadá přibližně tak, že incomingová cestovní kancelář přiveze skupinu turistů do České republiky. Samozřejmě přiletí do Prahy, kde mají několika denní poznávací program. Jeden den je autobus vezme do Telče a Třebíče. V každém městě si projdou památky UNESCO a cestují na další místa na Moravě. Čas strávený těchto zahraničních turistů konkrétně v Třebíči, odhadla pracovnice destinační kanceláře Třebíč slečna Bc. Jaroslava Burketová na jednu až pět hodin. Zásadní tedy je, prodloužit dobu pobytu zahraničních turistů.

4.5.1 Změny, které se dotýkají cestovního ruchu v Třebíči a okolí

Tvorbě tohoto produktu nahrávají okolnosti, které se v poslední době zkvalitňují v několika ohledech:

- Rekonstrukce několika památek, které mohou být zařazeny do programu. Dům Selingmanna Bauera byl kompletně renovován a otevřen 17. února 2011. Třebíčský zámek je nyní v rekonstrukci, po které se rozšíří expozice a výstavní plochy. Tím se navýší nabídka zajímavostí pro turisty.
- Zlepšená dopravní infrastruktura je další klad. Velký význam má určitě nově postavený silniční obchvat z Třebíče do Velkého Meziříčí, který je napojen na dálnici D1. Tato silnice první třídy zkrátí cestu z dálnice do Třebíče a je rapidně komfortnější. Další plus v dopravě je rozšiřování leteckých linek na brněnském

letišti Tuřany, které je od Třebíče vzdáleno hodinu cesty autobusovou nebo vlakovou dopravou.

- Nové ubytovací možnosti.
 - Přímě v židovské čtvrti vznikl nový hotel JOSEPH 1699, který byl kompletně zrenovován z původního židovského chudobince na krásný tříhvězdičkový hotel, kde jsou zachovány židovské prvky. Dýchne na Vás historie, jak uvádějí webové stránky hotelu.

Obr. 4.4 Rekonstrukce bývalého židovského chudobince na hotel Josph



Zdroj: interní fotografie informačního centra, <http://www.ubytovani.atlasceska.cz/ea-hotel-joseph-1699-trebic/>

- Na okraji ghetta stojí čtyřhvězdičkový hotel U Černého orla, který byl v roce 2010 kompletně opraven a rozšířil nabídku svých služeb.
- Firma Kapucín Realizace staveb, s.r.o. odkoupila nad Bazilikou sv. Prokopa tzv. Starý špitál, kde hodlá vybudovat tříhvězdičkový hotel s kapacitou lůžek okolo sto osob. (zjistit bližší informace)
- V obci Vémyslice byl na konci roku 2010 otevřen nový hotel Ryšavý, který poskytuje nadstandardní služby za přijatelné ceny a dá se využít při tvorbě poznávacího programu.
- Kvalitní pracovní personál je základem poskytování služeb v cestovním ruchu. Ve městě Třebíč působí Hotelová škola, která každý rok vypustí na pracovní trh kvalifikované studenty, kteří jsou připraveni na vysoké úrovni pro oblasti obchodu, gastronomie, cestovního ruchu a na ně navazujících služeb. To stejné platí pro hotelovou školu v nedalekém Velkém Meziříčí.

4.5.2 Průzkum trhu německých cestovních kancelářů

Jako nejvhodnější zákazníci poznávacího zájezdu po Třebíči a okolí jsou určité obyvatelé Spolkové republiky Německo. Ze statistik návštěvnosti České republiky zahraničními turisty jsou jednoznačně na prvním místě. Podle Českého statistického úřadu přenocovalo v roce 2010 v hromadných ubytovacích zařízeních 6 336 324 zahraničních turistů, z toho bylo 1 350 336 obyvatel Německa. Procentuálním vyjádřením to je 21,3%. Na druhém místě jsou turisté z Ruska se 6,3%. Dominanta návštěvnosti České republiky německým obyvatelstvem je ještě více markantní ve statistice přenocování, kde je jejich podíl 25,1% z celkového počtu 18 363 817 přenocování. Více informací najdete v příloze č. 1.

Tato oblast se mi zdá jako největší potenciál pro tento poznávací program. Proto jsem navázal spolupráci s paní Dipl. Psych. Markétou Künne, která žije mnoho let ve Spolkové republice Německo. Společně jsme provedli průzkum webových stránek německých cestovních kancelářů. Zjistili jsme, že nabídka lázeňských pobytů s wellness programy je opravdu široká a hluboká, dále je nepřehledné množství zimních a letních pobytů na českých horách. Zpravidla se jedná o západní Čechy, které mají dlouhou hranici s Německem. Prozkoumali jsme nabídku poznávacích zájezdů po České republice, což je pro tuto práci důležité.

- Především jsem našel mnoho poznávacích zájezdů po historických památkách Prahy. Němečtí turisté si mohou vybrat od jednodenních až po pětidenní programy, které jsou často zaměřeny na různé svátky nebo jinak specializovány. Jsou to například Vánoce v Praze, advent v Praze, dámský víkend v Praze, wellness v Praze, to nejlepší z Prahy, Praha pro seniory, Praha – umění a divadla, Velikonoce v Praze, Valentýn v Praze a mnoho dalších. Tyto programy se často dají doplnit i o různé formy fakultativních zájezdů na Karlštejn, jižní Čechy a jiné. Ceny se pohybují od 39 € za jednodenní a vícedenní se mohou vyšplhat nad 700 €.
- Další možností jsou zájezdy po historických památkách České republiky. Většinou jsou v trvání od 4 – 7 dní. Kratší programy zpravidla zavítají opět do Prahy a další dny navštíví Český Krumlov, České Budějovice, Hradec Králové a Karlovy Vary. Balíčky, které jsou v trvání sedmi dnů, zahrnují již zmíněná města a navíc obsahují Telč, Třebíč, Valtice, Lednice, Brno, Kroměříž, Olomouc a na zpáteční cestě navštíví Kutnou Horu. Doplněvány bývají o tematické akce ve

vinných sklípcích s moravským vínem a staročeskou kuchyní. Ceny jsou v rozmezí od 169 € do 1000 €.

- Programy, které se zaměřují z větší části na Moravu, se nabízejí minimálně. Po důkladném průzkumu jsme našli pouze dva poznávací zájezdy na Moravě.

1. Balíček služeb od Style travel agency má název Velikonoce na Moravě. Jedná se o třídenní program ve Znojmě, kde jsou hlavní body znojemské památky a degustace vína v tradičních sklípcích. Cena balíčku na osobu je 129 €, ale neobsahuje dopravu, pojištění, vstupné na památky. Zahrnuje ubytování, polopenzi a jeden degustační večer.
2. Nabídka od Spar mir! Raisen je pětidenní program. Ubytování je zajištěno v obci Hustopeče v okrese Břeclav. Hlavní náplní jsou památky v Mikulově, muzeum vína a možnost bezplatně využít hotelový bowling, stolní fotbal a kulečnick. Za osobu ve dvoulůžkovém pokoji je cena 179 €, které obsahuje pět nocí v hotelu, polopenzi, vstup na zámek Mikulov. V ceně není obsažena doprava, pojištění a storno poplatek.

Poznávací zájezdy na Moravu jsou většinou součástí těch celorepublikových. Jedná se často o balíčky památek UNESCO. V nabídce jsou i speciální programy na objednávku pro celou skupinu.

Průzkum cestovních kanceláří, které nabízejí zájezdy pro německý trh, jsme provedli důkladně. Prošli jsme nabídky velkých i malých cestovních kanceláří a především jsme se zaměřili na ty, které se orientují na Českou republiku a poznávací zájezdy, což jsou především tyto: Eberhardt travel GmbH, Style travel agency, Busreisen, Spar mit! Reisen, Boehmen reisen, Busreisen 24 a Čedok.

Z výsledků šetření vyplynulo, že německé cestovní kanceláře se hodně zaměřují na Prahu a jižní Čechy. Zájezdy na Moravu jsou nabízeny okrajově nebo jsou součástí poznávacích zájezdů po České republice. Program na třebičské historické památky v nabídce cestovních kanceláří vůbec nefiguruje. Moravské památky jsou celkově opomíjeny, což mě velice překvapilo.

4.5.3 Varianty poznávacího programu po Třebíči a okolí

Zkompletoval jsem tři odlišné poznávací programy po historických památkách Třebíče a okolí. Vytvořil jsem více variant, aby bylo zjevné, že na Třebíčsku je bohatý turistický potenciál a také z hlediska principu volby pro touroperátory a cestovní kanceláře.

a) Památky UNESCO Třebíč a historické perly v blízkém okolí

Tento dvoudenní program je zaměřený na historické památky v Třebíči, v Jaroměřicích nad Rokytnou a v Náměšti nad Oslavou. Ideální na víkendový poznávací výlet.

Pro tuto variantu navrhuji příjezd v pátek ve večerních hodinách, ubytování v hotelu s možností večeře. Následuje sestavený program.

1. den:

Tab. 4.1. Itinerář prvního dne, Památky UNESCO Třebíč a historické perly v blízkém okolí

Čas	Místo programu	Aktivita
7:00 - 9:30	Hotel Atom	Snídaně
9:30 - 10:30	Zadní synagoga a dům Seligmanna Bauera - židovské muzeum	Prohlídka
Možnost výběru ze dvou okruhů		
10:30 - 12:00	Židovská čtvrť, zastavení u zajímavých objektů - Okruh I.	Prohlídka
10:30 - 12:30	Židovská čtvrť, zastavení u zajímavých objektů, židovský hřbitov - Okruh II.	Prohlídka
12:00/12:30 - 14:00	Hotel, libovolná restaurace	Oběd
14:00 - 15:00	Bazilika sv. Prokopa	Prohlídka
15:00 - 16:00	Nově zrekonstruovaný trebičský zámek	Prohlídka
16:00 - 16:30	Karlovo náměstí	Přesun, Prohlídka
16:30 - 17:00	Věž sv. Martina - ochoz, výstavní prostory (historie věže)	Vyhledka, Prohlídka
Od 17:00	Třebíč	Volný program

Zdroj: vlastní práce

Od 17:00 volný program – možnost nákupů, toulky městem a večeře v hotelu nebo v libovolné restauraci, kavárně či vinárně. Možnost nabídnout tematický večer se staročeskou kuchyní. Pro tuto akci doporučuji restauraci Holiday, která je z hlediska gastronomie na vysoké úrovni, má reprezentativní prostředí a nachází se kousek od Věže sv. Martina, kde skončil denní poznávací program.

2. den:

Tab. 4.2 Itinerář druhého dne, Památky UNESCO Třebíč a historické perly v blízkém okolí

Čas	Místo programu	Aktivita
7:00 - 9:30	Hotel Atom	Snídaně
9:30 - 9:50	Třebíč - Náměšť nad Oslavou	Přesun
9:50 - 10:50	Cestou z náměstí na zámek - (kaple sv. Anny, barokní kostel sv. Jana Křtitele, barokní kamenný most, rozsáhlý zámecký park	Prohlídka
10:50 - 11:50	Zámek - zámecké komnaty, nádvoří zámku	Prohlídka
11:50 - 13:30	Libovolná restaurace	Oběd
13:30 - 14:00	Náměšť nad Oslavou - Jaroměřice nad Rokytnou	Přesun
14:00 - 14:30	Zámecká francouzská zahrada a anglický park	Prohlídka
14:30 - 15:00	Chrám sv. Markéty	Prohlídka
15:00 - 16:00	Jaroměřický zámek	Prohlídka
Návrat do domicilu		

Zdroj: vlastní práce

Na oběd v Náměšti nad Oslavou doporučuji restauraci v blízkosti zámku nazvané Jízdárna. Název napovídá, že se nachází v bývalých zámeckých stájích. Restaurace s kvalitní gastronomií a stylovým prostředím nabízí českou kuchyni.

Tento program je především poznávací. Prioritní je německý trh, ale mohl by se využít pro české turisty buď prostřednictvím cestovních kanceláří, anebo pro individuální cestovatele. Určitě existuje několik možností, jak vytvořit kvalitní večerní program pro turisty. Mohl by být spojený s kvalitní českou kuchyní, degustací vína, zábavným programem – bowling, motokáry, karaoke a další. Program by se odvíjel od sociálního složení skupy a jejich potřeb a přání.

b) Památky UNESCO na jižní Moravě

Kraj Vysočina, ve kterém se nachází zmiňované město Třebíč, má největší koncentraci UNESCO památek ze všech krajů České republiky, proto další program bude zaměřený na památky UNESCO. Samozřejmě turisté navštíví Třebíč, Telč s barokním náměstím a zámek, Žďár nad Sázavou s poutním kostelem sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře a poslední den navštíví památky UNESCO více na východ. Program bude třídní, orientovaný na památky z jižní Moravy zapsané do seznamu kulturního a přírodního dědictví UNESCO.

Pro tuto variantu opět navrhuji příjezd v pátek ve večerních hodinách, ubytování v hotelu s možností večeře. Následuje sestavený program.

1. den:

Tab. 4.3 Itinerář prvního dne, Památky UNESCO na jižní Moravě

Čas	Místo programu	Aktivita
7:00 - 9:30	Hotel Joseph/U černého orla	Snídaně
9:30 - 10:30	Třebíč - Zadní synagoga, dům Seligmanna Bauera - židovské muzeum	Prohlídka
10:30 - 12:30	Židovská čtvrť - zastavení u zajímavých objektů, židovský hřbitov	Prohlídka
12:30 - 14:00	Hotel Joseph/U černého orla, libovlná restaurace	Oběd
14:00 - 15:00	Bazilika sv. Prokopa	Prohlídka
15:00 - 16:00	Třebíčský zámek, expoziční prostory	Prohlídka
16:00 - 16:30	Karlovo náměstí	Přesun, Prohlídka
16:30 - 17:00	Věž sv. Martina - ochoz, výstavní prostory (historie věže)	Vyhlídka, prohlídka

Zdroj: vlastní práce

Večerní program může být individuální, nebo společný. Turisté mohou navštívit různá sportovní zařízení přímo ve městě – tenisové kurty, squash, motokáry, bowling, sauny, masáže, otevřený i krytý bazén. Na výběr mají také mnoho hudebních klubů, restaurace, vinárny, pivnice a kavárny.

2. den:

Tab. 4.4 Itinerář druhého dne, Památky UNESCO na jižní Moravě

Čas	Místo programu	Aktivita
7:00 - 9:10	Hotel Joseph/U černého orla	Snídaně
9:10 - 10:00	Třebíč - Žďár nad Sázavou	Přesun
10:00 - 11:00	Poutní kostel sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře	Prohlídka
11:00 - 12:00	Žďár nad Sázavou - Telč	Přesun
12:00 - 13:30	Telč - libovlná restaurace	Oběd
13:30 - 15:00	Zámek v Telči, interiéry, zahrady	Prohlídka
15:00 - 16:00	Barokní náměstí v Telči (s místním průvodcem)	Prohlídka
16:00 - 17:00	Telč - centrum (kavárny, restaurace, obchůdky se suvenýry)	Volný program
17:00 - 17:30	Telč - Třebíč	Přesun
Večeře v hotelu nebo v libovolné restauraci		

Zdroj: vlastní práce

Na oběd v Telči doporučuji stylovou restauraci, která je součástí hotelu U Hraběnky kousek od centra města. Turisté si budou připadat jako by byli v šlechtických hodových síních.

3. den:

Tab. 4.5 Itinerář třetího dne, Památky UNESCO na jižní Moravě

Čas	Místo programu	Aktivita
7:00 - 9:00	Hotel Joseph/U černého orla	Snídaně
9:00 - 10:15	Třebíč - Lednice	Přesun
10:15 - 12:00	Zámek Lednice, interiéry, zahrady	Prohlídka
12:00 - 13:30	Libovolná restaurace	Oběd
13:30 - 13:40	Lednice - Valtice	Přesun
13:40 - 14:10	Zámecká zahrada, bylinková zahrada	Prohlídka
14:10 - 15:10	Valtický zámek	Prohlídka
15:10 - 16:30	Valtice	Volný program

Zdroj: vlastní práce

Volný program ve Valticích je možné využít k nákupům suvenýrů, moravských vín, fotografování nebo posezení v některé ze zahradních restaurací, kaváren a vináren

.I když jsem v tomto programu vzdálil od tématu mojí bakalářské práce, což je Třebíč, tak tento poznávací zájezd po jižní Moravě bude mít svoje kouzlo. Řekl bych, že tyto památky návštěvníky přímo okouzlí svojí architekturou a historií. Navíc při cestě z Třebíče do Lednice se naskýtá možnost navštívit vilu Tugendhat. Nyní je tato památka UNESCO v rekonstrukci, ale v lednu 2012 má být znovu zpřístupněna. Existuje také možnost prodloužit zájezd a zamířit do Kroměříže, Olomouce a také do Litomyšle. Cílovou skupinou by mohli být zahraniční turisté ze Spolkové republiky Německo a sousedního Rakouska. Možnost vidím, také nabídnout tento zájezd nabídnout v západních a středních Čechách a přilákat turisty na Moravské historické památky.

c) Památky, pivo a víno z jižní Moravy

V tomto čtyřdenním programu chci turisty seznámit s krásnými historickými památkami, kvalitním českým pivem a vínem. Navštíví památky UNESCO opět v Třebíči. Poznají malebnou Telč, zámky v Jaroměřicích nad Rokytnou a Náměšti nad Oslavou, podzemí a historické památky ve Znojmě a

budou se kochat na parníku plujícím po vodní nádrži Dalešice. Prožijí večery bohaté na tradiční zábavu. Jeden večer v krásném pivovaru a podruhé ve vinném sklípku. Poslední den navštíví hlavní město Moravy, což je Brno.

Pro tuto variantu navrhuji příjezd v pátek ve večerních hodinách. Zahraniční turisté se ubytují v hotelu s možností večeře. Následuje sestavený program.

1. den:

Tab. 4.6 Itinerář prvního dne, Památky, pivo a víno z jižní Moravy

Čas	Místo programu	Aktivita
7:00 - 9:00	Hotel Joseph/U černého orla	Snídaně
9:00 - 9:30	Třebíč - Telč	Přesun
9:30 - 10:30	Zámek v Telči, interiéry, zahrady	Prohlídka
10:30 - 11:30	Barokní náměstí v Telči	Prohlídka
11:30 - 12:00	Telč - Třebíč	Přesun
12:30 - 13:30	Třebíč - libovolná restaurace	Oběd
13:30 - 14:30	Bazilika sv. Prokopa	Prohlídka
14:30 - 15:30	Zadní synagoga, židovské muzeum	Prohlídka
15:30 - 16:30	Židovská čtvrť, zastavení u zajímavých objektů	Prohlídka
16:30 - 17:00	Věž sv. Martina	Vyhlídka
Od 17:00	Vinárna	Tematický večer

Zdroj: vlastní práce

Návrh na tematický večer – v Třebíči jsou podle mého názoru dvě kvalitní vinárny (Vinný bar Salsa, U Císaře Rudolfa II.), kde se specializují na víno. Obě mají krásné zázemí v podobě imitace tradičního vinného sklípku. Po kontaktu a zjištění cen bych zvolil jednu, kde by proběhl večer s českým vínem a pohoštěním.

2. den:

Tab. 4.7 Itinerář druhého dne, Památky, pivo a víno z jižní Moravy

Čas	Místo programu	Aktivita
7:00 - 9:15	Hotel Joseph/U černého orla	Snídaně
9:15 - 9:35	Třebíč - Náměšť nad Oslavou	Přesun
9:35 - 10:35	Zámek v Náměšti, interiéry, nádvoří, zahrady	Prohlídka
10:35 - 10:45	Náměšť nad Oslavou - Koněšín (přístav)	Přesun
10:45 - 11:50	Vodní nádrž Dalešice, Koněšín - Dalešice	Plavba vyhlídkovou lodí
11:50 - 13:30	Pivovar filmových Postřižin	Oběd (alla cart menu)
13:30 - 15:00	Pivovarské muzeum	Prohlídka
Od 15:00	Pivovar filmových Postřižin - salonek	Tematické odpoledne
Ve večerních hodinách návrat do třebíčského hotelu		

Zdroj: vlastní práce

Informace o vodní nádrži Dalešice a lodní plavbě jsou uvedeny v další části této práce.

Pivovar filmových postřižin - milovníci piva si mohou vybrat ze tří prohlídkových okruhů (Filmové postřižiny, Muzeum rakousko-uherského pivovarnictví, Nový provoz). Zahraniční turisty pravděpodobně filmové Postřižiny příliš neosloví, proto bych doporučil nejprve prohlédnout starý pivovarský provoz a v zápětí navázat na dnešní výrobu piva, kde mimo jiné ochutnají zlatavý mok přímo z ležáckého tanku.

Odpoledne pivní program s ochutnávkou piva vyráběného přímo v tomto malém soukromém pivovaru. Salonek je ve sklepení, proto tento pobyt může být v létě velmi příjemný. Podvečer by bylo vhodné doplnit živou kapelou. Možnost tance a živé zábavy. Součástí by bylo opět pohoštění ze staročeské kuchyně.

3. den:

Tab. 4.8 Itinerář třetího dne, Památky, pivo a víno z jižní Moravy

Čas	Místo programu	Aktivita
7:00 - 9:30	Hotel Joseph/U černého orla	Snídaně
9:30 - 9:45	Třebíč - Jaroměřice nad Rokytnou	Přesun
9:45 - 10:00	Zámecké zahrady v Jaroměřicích nad Rokytnou	Prohlídka
10:00 - 10:30	Chrám sv. Markéty	Prohlídka
10:30 - 11:25	Zámek v Jaroměřicích nad Rokytnou	Prohlídka
11:25 - 12:00	Jaroměřice nad Rokytnou - Znojmo	Přesun
12:00 - 13:30	Znojmo - libovolná restaurace	Oběd
13:30 - 14:40	Znojemské podzemí (jedno z nejrozsáhlejších podzemních labyrintů v Evropě)	Prohlídka
14:40 - 15:10	Radniční věž	Vyhlídka
15:10 - 15:20	Historické centrum, od Radniční věže - Rotunda	Přesun, prohlídka
15:20 - 15:35	Rotunda sv. Kateřiny (postavena 1037)	Prohlídka
15:35 - 16:35	Znojemský hrad	Prohlídka
Od 16:35	Znojemský vinný sklípek	Tematický večer
Ve večerních hodinách přesun do hotelu		

Zdroj: vlastní práce

Večerní program ve vinném sklípku s kvalitním moravským vínem. Součástí by měla být živá kapela. Preferuji do tohoto balíčku cimbálovou kapelu, která do vinného sklípku jistě patří. K vínu by měl být podáváný sýr, pečivo a večere by mohla být v podobě švédských stolů.

4. den:

Tab. 4.9 Itinerář čtvrtého dne, Památky, pivo a víno z jižní Moravy

Čas	Místo programu	Aktivita
8:30 - 10:00	Hotelová restaurace	Snídaně
10:00 - 10:50	Znojmo - Brno	Přesun
10:50 - 12:00	Centrum města (náměstí Svobody, Zelný trh atd.)	Prohlídka
12:00 - 13:30	Libovolná restaurace	Oběd
13:30 - 14:30	Katedrála sv. Petra a Pavla - Petrov	Prohlídka
14:30 - 15:10	Petrov - hrad Špilberk (popřípadě přesun autobusem)	Přesun
15:10 - 16:10	Hrad Špilberk	Prohlídka
Návrat do domicilu		

Zdroj: vlastní práce

Tento program je z mého pohledu velice lákavý. Podstatou tohoto balíčku služeb je zábava zpestřená krásnými historickými památkami, proto doporučuji vytvořit odpolední a večerní programy zajímavé s vysokým standardem, kde nebude nouze o dobré české jídlo, pivo a víno. Program má mnoho variant. Podle složení turistické skupiny se může upravovat.

4.5.4 Kalkulace poznávacích programů po Třebíči a okolí

Cena je zpravidla nejdůležitější faktor v rozhodování potenciálních zákazníků. Ne nadarmo je to jeden z prvků marketingového mixu. Cena musí být nastavena správně. Nesmí být moc vysoká, aby byla mezi ostatními zájezdy konkurenceschopná, ale nastavení nízké ceny může vytvářet dojem nízké kvality služeb. Všechny následující ceny budu uvádět včetně DPH.

a) Památky UNESCO Třebíč a historické perly v blízkém okolí

Kalkulace pro 50 turistů

- Ubytování – v Třebíči je několik variant. Kontaktoval jsem hotely a zvolil jsem hotel Atom, který nabídl největší množstevní slevu a ubytování řidiče s průvodcem zdarma. Hotel je tříhvězdičkový, s velkou kapacitou, vlastní restaurací a s nabídkou dalších služeb. Nachází se nedaleko centra města.

Tab. 4.10 Cena ubytování, Program a, 50 turistů

Druh pokoje	Pultová cena	Cena po slevě
Jednolůžkový	700 Kč	500 Kč
Dvoulůžkový	1 130 Kč	930 Kč
Dvoulůžkový s přistýlkou	1 620 Kč	1 420 Kč

Zdroj: vlastní práce

- Stravování

Tab. 4.11 Stravování, Program a, 50 turistů

Snídaně	V ceně ubytování
Oběd	Cena balíčku služeb oběd nezahrnuje - oběd si zajistí turista ve vlastní režii
Večeře	100 Kč, výběr z pěti jídel

Zdroj: vlastní práce

- Doprava

Dopravu zajistí vysílající cestovní kancelář v rámci hromadného cestovního ruchu, proto je tento výpočet spíše orientační. Druhou možností je individuální mototuristika.

Ujetá vzdálenost 56,3 km

- Služby odborného průvodce

V historických objektech provádějí odborní průvodci, kteří jsou placeni zprostředkovaně přes vstupné do objektů. Skupinu zahraničních turistů by přesto doprovázel místní průvodce, který jim bude odpovídat na případné dotazy a bude dohlížet na celou skupinu. Tento místní průvodce bude uplatněný ve všech třech programových nabídkách. Služby průvodce provádí externí pracovníci TIC Třebíč a jejich denní paušál se pohybuje okolo 500,- Kč.

- Vstupné do navštívených objektů

Tab. 4.12 Ceny vstenek, program a, 50 turistů

Objekt	Plná cena	Snížená cena	Uplatnění slevy pro skupiny
Zadní synagoga a židovské muzeum	60 Kč	30 Kč	neposkytují
Okruh I.	100 Kč	60 Kč	neposkytují
Okruh II.	120 Kč	70 Kč	neposkytují
Bazilika sv. Prokopa	60 Kč	30 Kč	neposkytují
Třebíčský zámek	Zámek je v rekonstrukci - ceny nejsou známe		
Městská věž Třebíč	20 Kč	10 Kč	neposkytují
Zámek v Náměšti nad Oslavou	90 Kč	60 Kč	100 Kč*
Chrám sv. Barbory	70 Kč	50 Kč	50 Kč
Zámek v Jaroměřicích nad Rokytnou	90 Kč	60 Kč	60 Kč

Zdroj: vlastní práce

* cena pro žáky, učně, studenty, důchodce (nad 65 let), invalidé

** v ceně je zahrnutý příplatek za cizojazyčný výklad

Kalkulace programu pro 50 osob činí celkem 80 900,- Kč na skupinu. Jednotlivý dospělý účastník uhradí v rámci programu částku ve výši 1 618,- Kč při plném obsazení, nebo 2 022,- Kč při 20% riziku neobsazení. V případě této nabídky jako standardního zájezdu CK je nezbytné vycházet z částky 2 022,- Kč, tedy počítat s rizikem neobsazenosti.

Kalkulace pro 25 turistů

- Ubytování – opět hotel Atom. Pro 25 osob poskytl nižší slevu.

Tab. 4.13 Ceny ubytování, program a, 25 turistů

Druh pokoje	Pultová cena	Cena po slevě
Jednolůžkový	700 Kč	550 Kč
Dvoulůžkový	1 130 Kč	980 Kč
Dvoulůžkový s přistýlkou	1 620 Kč	1 470 Kč

Zdroj: vlastní práce

- Doprava
Ujetá vzdálenost 56,3 km

- Stravování

Tab. 4.14 Stravování, program a, 25 turistů

Snídaně	V ceně ubytování
Oběd	Cena balíčku služeb oběd nezahrnuje - oběd si zajistí turista ve vlastní režii
Večeře	100 Kč, výběr z pěti jídel

Zdroj: vlastní práce

- Vstupné do navštívených objektů

Tab. 4.15 Ceny vstupenek, program a, 25 turistů

Objekt	Plná cena	Snížená cena	Cena pro skupinu/osoba
Zadní synagoga a židovské muzeum	60 Kč	30 Kč	neposkytují
Okruh I.	100 Kč	60 Kč	neposkytují
Okruh II.	120 Kč	70 Kč	neposkytují
Bazilika sv. Prokopa	60 Kč	30 Kč	neposkytují
Třebíčský zámek	Zámek je v rekonstrukci - ceny nejsou známe		
Městská věž Třebíč	20 Kč	10 Kč	neposkytují
Zámek v Náměšti nad Oslavou	90 Kč	60 Kč	100 Kč*
Chrám sv. Barbory	70 Kč	50 Kč	60 Kč
Zámek v Jaroměřicích nad Rokytnou	90 Kč	60 Kč	70 Kč

Zdroj: vlastní práce

* cena pro žáky, učně, studenty, důchodce (nad 65 let), invalidé

** v ceně je zahrnutý příplatek za cizojazyčný výklad

Kalkulace programu pro 25 osob činí celkem 42 000,- Kč celkem na skupinu. Jednotlivý dospělý účastník uhradí v rámci programu částku ve výši 1 680,- Kč při plném obsazení, nebo 2 100,- při 20% riziku neobsazenosti. V případě této nabídky jako standardního zájezdu CK je nezbytné vycházet z částky 2 100,- Kč, tedy počítat s rizikem neobsazenosti.

Rozdíl v konečné ceně navrhovaného programu se projevil pouze u ubytovacích služeb ve výši 50,- Kč na osobu, což představuje přibližně 10% ubytovací ceny. Stravovací služby a vstupné do objektů u obou variant zůstávají na stejné úrovni ceny, zde se progresivně neprojevuje výše slevy. Konečnou cenu zájezdu ovlivní poměrná suma nákladů rozpočítaná na jednu osobu při využití různých kapacit autokarů, kdy vyšší kapacita umožní rozpočet nižší ceny na jednoho cestujícího.

b) Památky UNESCO na jižní Moravě

Kalkulace pro 50 turistů

▪ Ubytování

Pro poznávací program „Památky UNESCO na jižní Moravě“ jsem nezvolil hotel Atom, který má dobré ceny, ale vybral jsem dva hotely (U Černého orla, Joseph) přímo v židovské čtvrti, aby si turisté odnesli z památek UNESCO ještě silnější dojem. Tyto hotely jsou nově zrekonstruované. Nabízí nejvyšší luxus, jaký je v Třebíči k dostání, ale také tomu odpovídá vyšší cena. Hotely nemají samostatně dostačující kapacitu, proto se musí využít oba dva. Hotely jsem kontaktoval a pro skupinovou rezervaci nabízí množstevní slevy a ubytování průvodce s řidičem.

Tab. 4.16 Cena ubytování, program b, 50 turistů

Druh pokoje	Pultová cena	Cena po slevě
Jednolůžkový	1 790 Kč	1 160 Kč
Dvoulůžkový	1 990 Kč	1 300 Kč
Třílůžkový	2 400 Kč	1 560 Kč
Čtyřlůžkový	2 690 Kč	1 750 Kč

Zdroj: vlastní práce

Uvedené ceny patří hotelu Joseph, který má kapacitu 33 osob. Ostatní turisté budou ubytováni ve vedlejším hotelu U Černého orla, který má srovnatelný komfort i ceny.

▪ Stravování

Tab. 4.17 Stravování, program b, 50 turistů

Snídaně	V ceně ubytování
Oběd	Cena balíčku služeb oběd nezahrnuje - oběd si zajistí turista ve vlastní režii
Večeře	Není v ceně balíčku

Zdroj: vlastní práce

- Doprava

Dopravu zajistí vysílající cestovní kancelář v rámci hromadného cestovního ruchu, proto je tento výpočet spíše orientační. Druhou možností je individuální mototuristika.

Ujetá vzdálenost 269 km

- Vstupné do navštívených objektů

Tab. 4.18 Ceny vstupenek, program b, 50 turistů

Objekt	Plná cena	Snížená cena	Cena pro skupinu/osoba	Příplatek za cizojazyčný výklad
Zadní synagoga a židovské muzeum	60 Kč	30 Kč	neposkytují	nepožadují
Okruh II.	120 Kč	70 Kč	neposkytují	nepožadují
Bazilika sv. Prokopa	60 Kč	30 Kč	neposkytují	nepožadují
Třebíčský zámek	Zámek je v rekonstrukci - ceny nejsou známe			
Městská věž Třebíč	20 Kč	10 Kč	neposkytují	nepožadují
Poutní kostel sv. Jana Nepomuckého	90 Kč	60 Kč	neposkytují	nepožadují
Zámek Telč (trasa A)	110 Kč	70 Kč	neposkytují	100 Kč
Lednice (trasa I.)	150 Kč	80 Kč	neposkytují	50 Kč
Valtice - bylinková zahrada	40 Kč	20 Kč	neposkytují	nepožadují
Zámek Valtice	120 Kč	90 Kč	80 Kč	30 Kč

Zdroj: vlastní práce

Kalkulace programu pro 50 osob činí celkem 144 650,- Kč na skupinu. Jednotlivý dospělý účastník uhradí v rámci programu částku ve výši 2 893,- Kč při plném obsazení, nebo 3 616,- Kč při 20% riziku neobsazení. V případě této nabídky jako standardního zájezdu CK je nezbytné vycházet z částky 3 616,- Kč, tedy počítat s rizikem neobsazenosti.

Kalkulace pro 25 turistů

- Ubytování

Skupinu 25 osob ubytuje hotel Joseph, který má základní kapacitu 33 lůžek. Pro méně početnou skupinu nabízí menší množstevní slevu.

Tab. 4.19 Cena ubytování, program b, 25 turistů

Druh pokoje	Pultová cena	Cena po slevě
Jednolůžkový	1 790 Kč	1 340 Kč
Dvoulůžkový	1 990 Kč	1 490 Kč
Třilůžkový	2 400 Kč	1 800 Kč
Čtyřlůžkový	2 690 Kč	2 020 Kč

Zdroj: vlastní práce

- Stravování

Tab. 4.20 Stravování, program b, 25 turistů

Snídaně	V ceně ubytování
Oběd	Cena balíčku služeb oběd nezahrnuje - oběd si zajistí turista ve vlastní režii
Večeře	Není v ceně balíčku

Zdroj: vlastní práce

- Doprava

Ujetá vzdálenost 269 km

- Vstupné do navštívených objektů

Ceny jsou naprosto stejné jako u varianty pro 50 turistů.

Kalkulace programu pro 25 osob činí celkem 80 312,- Kč celkem na skupinu. Jednotlivý dospělý účastník uhradí v rámci programu částku ve výši 3 212,- Kč při plném obsazení, nebo 4 015,- při 20% riziku neobsazenosti. V případě této nabídky jako standardního zájezdu CK je nezbytné vycházet z částky 4 015,- Kč, tedy počítat s rizikem neobsazenosti.

Rozdíl v konečné ceně navrhovaného programu se projevil pouze u ubytovacích služeb ve výši 107,- Kč na osobu, což představuje přibližně 13% ubytovací ceny. Stravovací služby a vstupné do objektů u obou variant zůstávají na stejné úrovni ceny, zde se progresivně neprojevuje výše slevy. Konečnou cenu zájezdu ovlivní poměrná suma nákladů rozpočítaná na jednu osobu při využití různých kapacit autokarů, kdy vyšší kapacita umožní rozpočet nižší ceny na jednoho cestujícího.

c) Památky, pivo a víno z jižní Moravy

Kalkulace pro 50 turistů

▪ Ubytování

Tři noci budou turisté ubytováni v hotelech v židovské čtvrti (U Černého orla, Joseph) a pro poslední noc se nabízí mnoho možností ubytování ve Znojmě, ale já jsem zvolil hotel Ryšavý, který leží na půli cestě ze Znojma do Brna v obci Vémyslice. Výběr jsem odůvodnil tím, že program pokračuje druhý den v Brně a především je to zbrusu nový hotel (otevřený 2010) a za nadstandardní služby požaduje velice přijatelné ceny. Z mého pohledu se snaží o vytěšňovací cenovou politiku, kdy chce prorazit na trh a oslabit konkurenci v okolí.

Tab. 4.21 Ceny ubytování, program c, 50 turistů

Hotel Joseph - Třebíč		
Druh pokoje	Pultová cena	Cena po slevě
Jednolůžkový	1 790 Kč	1 160 Kč
Dvoulůžkový	1 990 Kč	1 300 Kč
Třílůžkový	2 400 Kč	1 560 Kč
Čtyřlůžkový	2 690 Kč	1 750 Kč

Hotel Ryšavý - Vémyslice		
Druh pokoje	Pultová cena	Cena po slevě
Jednolůžkový	690 Kč	550 Kč
Dvoulůžkový	1 180 Kč	940 Kč
Třílůžkový	1 770 Kč	1 400 Kč
Čtyřlůžkový	2 360 Kč	1 700 Kč

Zdroj: vlastní práce

▪ Stravování

Tab. 4.22 Stravování, program c, 50 turistů

Snídaně	V ceně ubytování
Oběd	Cena balíčku služeb oběd nezahrnuje - oběd si zajistí turista ve vlastní režii
Večeře	Večeře je zahrnutá v ceně tematických večerů

Zdroj: vlastní práce

- Doprava

Dopravu zajistí vysílající cestovní kancelář v rámci hromadného cestovního ruchu, proto je tento výpočet spíše orientační. Druhou možností je individuální mototuristika.

Ujetá vzdálenost 253 km

- Vstupné do navštívených objektů

Tab. 4.23 Ceny vstupenek, program c, 50 turistů

Objekt	Plná cena	Snížená cena	Cena pro skupinu/osoba	Příplatek za cizojazyčný výklad
Zámek Telč (trasa A)	110 Kč	70 Kč	neposkytují	100 Kč
Bazilika sv. Prokopa	60 Kč	30 Kč	neposkytují	nepožadují
Zadní synagoga, muzeum	60 Kč	30 Kč	neposkytují	nepožadují
Okruh I.	100 Kč	60 Kč	neposkytují	nepožadují
Věž sv. Martina	20 Kč	10 Kč	neposkytují	nepožadují
Zámek Náměšť nad Oslavou	90 Kč	60 Kč	neposkytují	10 Kč
Plavba lodí	110 Kč	neposkytují	60 Kč	bez výkladu
Dalešice - starý provoz pivovaru	100 Kč	neposkytují	50 Kč	nepožadují
Dalešice - nový provoz pivovaru	300 Kč	neposkytují	100 Kč	nepožadují
Chrám sv. Markéty	70 Kč	50 Kč	50 Kč	nepožadují
Zámek Jaroměřice nad Rokytnou	90 Kč	60 Kč	60 Kč	nepožadují
Podzemí Znojmo	90 Kč	60 Kč	30 Kč	nepožadují
Radniční věž Znojmo	20 Kč	10 Kč	neposkytují	nepožadují
Rotunda sv. Kateřiny	80 Kč	60 Kč	neposkytují	nepožadují
Hrad Znojmo	80 Kč	50 Kč	45 Kč	nepožadují
Katedrála sv. Petra a Pavla	Prohlídky jsou pouze pro objednané skupiny, výklad v německém jazyce 50 osob - 750 Kč/os. 15 Kč			
Špilberk - kasematy a hrad	100 Kč	60 Kč	60 Kč	20 Kč

Zdroj: vlastní práce

- Tematické večery

Kontaktoval jsem Pivovar filmových postřihů a požádal jsem je, aby mi udělali předběžnou kalkulaci tematického večere s jednotnou večerí, doplňkovými mísami, pivem a nealkoholickými nápoji. Stejný dotaz jsem také zaslal do třebíčských vináren (Vinný bar Salsa, U Císaře Rudolfa II.).

Poslední večer je v programu vinný sklípek ve Znojmě. Tady připadá mnoho variant, protože ve Znojmě a blízkém okolí je nepřehledné množství vinných sklípků. Vybral jsem tři varianty. Každý nabízel odlišné služby a ceny, proto případný výběr vinného sklípku nechám na CK.

Tab. 4.24 Tematické večery, program c, 50 turistů

Místo	Jídlo	Pití	Cena pro osobu
Vinárna Třebíč	Nabídkový stůl	Nealkoholické nápoje, sudové víno	300 Kč
Pivovar Dalešice	Jednotná večeře, doplňkové mísy	Nealkoholické nápoje, Dalešické pivo	300 Kč
Vinný sklípek Znojmo	Jednotná večeře, ochutnávka sýrů	Nealkoholické nápoje, sudové víno	350 Kč

Zdroj: vlastní práce

Kalkulace programu pro 50 osob činí celkem 227 000,- Kč na skupinu. Jednotlivý dospělý účastník uhradí v rámci programu částku ve výši 4 540,- Kč při plném obsazení, nebo 5 675,- Kč při 20% riziku neobsazení. V případě této nabídky jako standardního zájezdu CK je nezbytné vycházet z částky 5 675,- Kč, tedy počítat s rizikem neobsazenosti.

Kalkulace pro 25 turistů

▪ Ubytování

Skupinu 25 osob ubytuje hotel Joseph, který má základní kapacitu 33 lůžek. Pro méně početnou skupinu nabízí menší množstevní slevu.

Tab. 4.25 Ceny ubytování, program c, 25 turistů

Druh pokoje	Pultová cena	Cena po slevě
Jednolůžkový	1 790 Kč	1 340 Kč
Dvoulůžkový	1 990 Kč	1 490 Kč
Třilůžkový	2 400 Kč	1 800 Kč
Čtyřlůžkový	2 690 Kč	2 020 Kč

Zdroj: vlastní práce

Poslední noc programu budou turisté ubytováni v hotelu Ryšavý, který má následující ceny.

Tab. 4.26 Ceny ubytování, program c, 25 turistů

Druh pokoje	Pultová cena	Cena po slevě
Jednolůžkový	690 Kč	550 Kč
Dvoulůžkový	1 180 Kč	940 Kč
Třilůžkový	1 770 Kč	1 400 Kč
Čtyřlůžkový	2 360 Kč	1 700 Kč

Zdroj: vlastní práce

- Vstupné do navštívených objektů
Ceny jsou naprosto stejné jako u varianty pro 50 turistů
- Doprava
Ujetá vzdálenost 253 km
- Tematické večery

Tab. 4.27 Tematické večery, program c, 25 turistů

Místo	Jídlo	Pití	Cena pro osobu
Vinárna Třebíč	Nabídkový stůl	Nealkoholické nápoje, sudové víno	350 Kč
Pivovar Dalešice	Jednotná večeře, doplňkové mísy	Nealkoholické nápoje, Dalešické pivo	350 Kč
Vinný sklípek Znojmo	Jednotná večeře, ochutnávka sýrů	Nealkoholické nápoje, sudové víno	400 Kč

Zdroj: vlastní práce

Kalkulace programu pro 25 osob činí celkem 125 200,- Kč celkem na skupinu. Jednotlivý dospělý účastník uhradí v rámci programu částku ve výši 5 008,- Kč při plném obsazení, nebo 6 260,- při 20% riziku neobsazenosti. V případě této nabídky jako standardního zájezdu CK je nezbytné vycházet z částky 6 260,- Kč, tedy počítat s rizikem neobsazenosti.

Rozdíl v konečné ceně navrhovaného programu se projevil u ubytovacích služeb ve výši 104,- Kč na osobu, což představuje přibližně 12% ubytovací ceny a u ceny tematických večerů. Vstupné do objektů u obou variant zůstávají na stejné úrovni ceny, zde se progresivně neprojevuje výše slevy. Konečnou cenu zájezdu ovlivní poměrná suma nákladů rozpočítaná na jednu osobu při využití různých kapacit autokarů, kdy vyšší kapacita umožní rozpočet nižší ceny na jednoho cestujícího.

4.6 Návrh cyklobusu z Třebíče na vodní dílo Dalešice

Pro tuto možnost mě inspirovalo město Znojmo, které nabízelo přepravu osob ze Znojma na vodní nádrž Vranov. Zde navazovala pravidelná lodní doprava a po vyhlídkové plavbě lodí je opět autobus dopravil zpět do Znojma.

Městu Třebíč se nyní naskýtá podobná příležitost. Jihovýchodně od zmiňovaného města Třebíč se nachází vodní nádrž Dalešice. Hráz u obce Dalešice zadržuje 127 300 000 m³ vody. Kromě technického využití slouží přehrada k rekreaci. V jejím okolí je hodně soukromých chat a několik kempů. Její hladiny také brázdí vyhlídková lodní doprava. V blízkém okolí vodního díla můžeme najít kulturní a historické památky. Téměř v každé obci se nachází kostely, boží muka a můžeme se setkat i se zbytky po hradech, zachovalými tvrzemi a zámky.

Tento region, který se oficiálně nazývá Horácko, ukrývá mnoho turistických lákadel. Bylo by na místě dostat region Horácko do povědomí veřejnosti. Více ho přiblížit lidem. Z tohoto cíle mi vzešla myšlenka zajistit autobusovou linku, která by do této oblasti vozila obyvatele a návštěvníky Třebíče za účelem turistiky a využití volného času. Z nabídky turistických atrakcí v tomto regionu je nejvíce lákavá vyhlídková lodní doprava. Proto základem bude její využití. Aby výletníci mohli navštívit i historické památky, potřebují dopravní prostředek. Podstatou je autobus, který je buď upravený na převoz kol, nebo má přívěsné zařízení na tuto funkci přizpůsobené, obě varianty naleznete v příloze č. 2 a v příloze č.3. Tento autobus by jezdil na trase Třebíč – Koněšín a Dalešice – Třebíč. Tuto autobusovou dopravu mohou využívat tedy cyklisté i pěší turisté. Návrhy na výlety jsou uvedeny níže.

4.6.1 Výletní loď na vodním díle Dalešice

Společnost Quarter s.r.o. provozuje lodní dopravu na vodní nádrži Dalešice od roku 2007. Plavby na výletní lodi Vysočina s kapacitou 150 osob se uskutečňují každý den o prázdninách. V nynější době má pět lodních zastávek, a to Kramolín, Dalešice, Hartvíkovice, Třesov a Koněšín. Loď je upravená také na převoz kol. Výhodou této atraktivity je fakt, že jinde na Vysočině se rekreanti výletní lodí svést nemohou. Vodní nádrže v kraji buď slouží jako zdroje pitné vody nebo nejsou dost velké na lodní dopravu. Z informací od společnosti Quarter jsem zjistil, že se na lodi Vysočina svezlo za rok 2009 kolem 28 000 lidí a za rok 2010 kolem 20 000 výletníků.

Na podzim roku 2010 však proběhlo výběrové řízení pro provozování vyhlídkových plaveb na vodním díle Dalešice pro období let 2012 až 2016. Výběrová komise mikroregionu Horácko zvolila za nejlepší variantu nabídku pana Jana Kočky. Pan Kočka bude provozovat zcela novou loď, která bude mít větší kapacitu a bude splňovat nároky současných turistů. Bude nabízet občerstvení v odpovídající kvalitě. Zároveň také oznámil, že hodlá zlevnit plavbu. Jako zpestření plánuje večerní plavby.

4.6.2 Návrhy na výlety

a) Autobus, loď a pivovar

První výlet je určen pouze pro pěší turisty. Autobus doveze zájemce z Třebíče do Koněšína. Zde na první lodní zastávce nasednou na motorovou loď, vyhlídkovou plavbou pojedou přibližně hodinu, až se vylodí na lodní zastávce v Dalešicích. Lesní cestou půjdou přibližně 20 minut a přijdou do obce Dalešice. V Dalešicích mohou navštívit známý pivovar. Občerstvit se zde vyráběným pivem, zasytit staročeskou kuchyní a zhlednout jednu ze tří prohlídkových tras zdejšího muzea. Po určitém čase autobus odveze výletníky zpět do Třebíče. Ideální pro rodinné výlety. Navíc tatínci nemusí řídit a můžou ochutnat zdejší pivo.

b) Trasa s návštěvou historického pivovaru

Autobus přiveze výletníky na lodní zastávku do Koněšína. Cesta z Třebíče do Koněšína není dlouhá. Vyjádřeno v číslech tato trať měří 15 km. Pro průměrné cyklisty je vzdálenost 15 km jistě v jejich silách, ale problém může být v tom, že tato cesta vede po silnici první třídy směrem na Náměšť nad Oslavou a následně do Brna, proto se cyklisté dostanou na velmi frekventovanou silnici. Já soudím, že i zdatní sportovci budou využívat tuto službu, než aby riskovali nebezpečí rychle projíždějících aut a navíc pokud pojedou se svou rodinou. Po plavbě lodí pojedou po silnicích druhé a třetí třídy se slabým provozem.

Lodí doplují do Kramolína a čeká je pestrá cesta na kole. Cyklisté musí projet po hrázy přehrady Dalešice, která je nejvyšší hrází v České republice (výška 100 m) a druhá nejvyšší v Evropě. Pohled z této technické atraktivity určitě uchvátí každého člověka. Dále doporučuji navštívit Pivovar filmových Postřižin. Výletníci se zde samozřejmě mohou občerstvit, samozřejmě nesmí požit alkoholické nápoje, protože i cyklisté jsou součástí dopravního provozu. Pivovar

doporučuji navštívit zvláště pro jeho tři prohlídkové okruhy, které návštěvníkům ukáže, jak se pivo vařilo za Rakousko-Uherska, jak se vaří dneska a část je věnována filmovým Postřižinám. Cyklisté mají dvě možnosti, jak dále pokračovat do Třebíče.

- Z Dalešic mohou jet nejkratší cestou do Třebíče.

Celková ujetá vzdálenost na kole - 26 km

- Nebo mohou jet o kousek delší trasu a ve městě Hrotovice navštívit památník a muzeum zdejšího rodáka malíře Františka Bohumíra Zvěřiny. V muzeu najdete i jeho originální obrazy. Vedle muzea si můžete projít hrotovický zámek. Po historické části následuje cesta do Třebíče. Trasa vede po silnicích druhé a třetí třídy, takže provoz není silný a cyklisté si mohou užívat krásnou přírodu Vysočiny.

Celková vzdálenost ujetá na kole – 29 km

Náročnost střední

Obr. 4.5 Mapa trasy s návštěvou historického pivovaru



Zdroj: <http://www.mapy.cz/>, vlastní práce

c) Trasa po historických památkách severně od vodního díla Dalešice

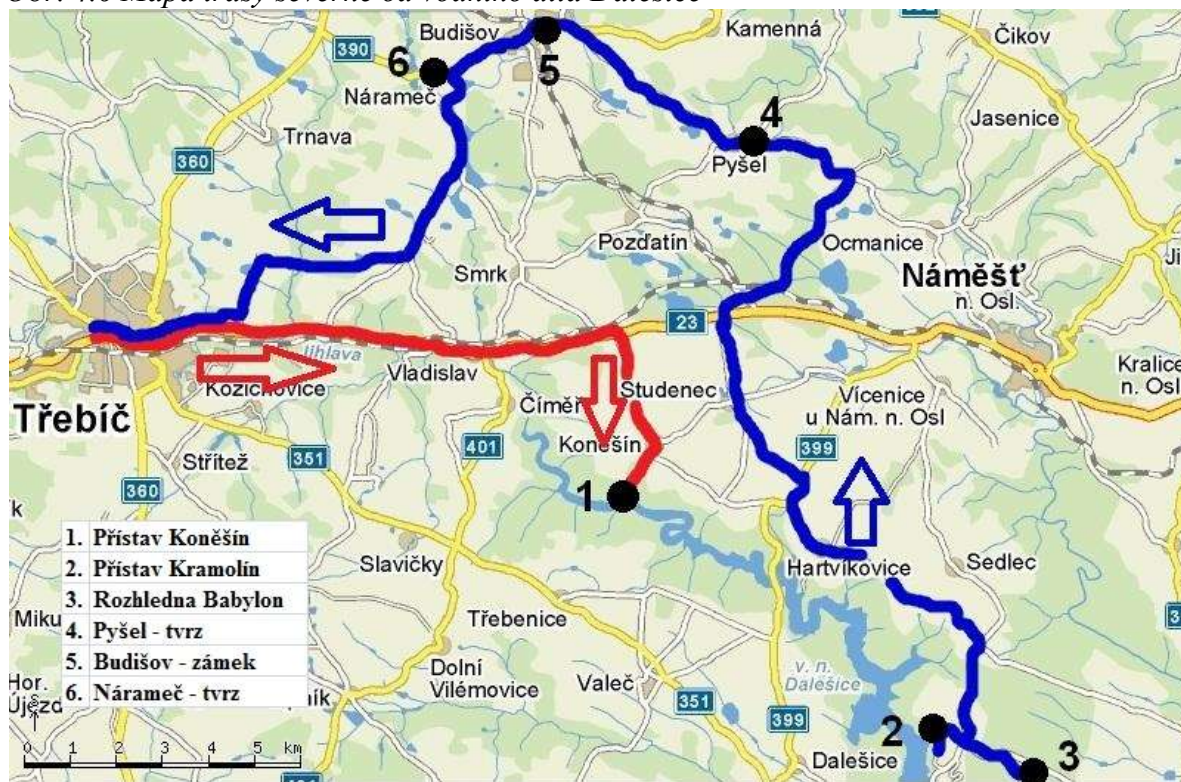
Cyklisté opět využijí služeb cyklobusu na trase z Třebíče do Koněšína, aby se vyhnuli nebezpečnému provozu na silnici z Třebíče do Brna. Z Koněšína

poplují obklopení krásnou přírodou na konečnou lodní zastávku do Kramolína. Nasednou na kolo a po krátké chvíli odbočí na lesní cestu. Objeví rozhlednu Babylon, postavenou roku 1831. Z vyhlídky mohou pozorovat Mohelnskou Hadcovu step, v dále Pálavu a celkově krásnou přírodu. Následně projedou několik menších obcí. Další historická památka na této cestě je v obci Pyšel, kde se nachází tvrz ze 14. století. Ve vedlejší obci Budišov najdou barokní zámek a mohou navštívit jeho interiéry s vypreparovanými exotickými zvířaty. Poslední zastávka je v obci Nárameč, tady si prohlédnou tvrz ze 14. století. Z této malé obce už není cesta do Třebíče moc dlouhá.

Celková vzdálenost ujetá na kole – 40,9 km

Náročnost střední

Obr. 4.6 Mapa trasy severně od vodního díla Dalešice



Zdroj: <http://www.mapy.cz/>, vlastní práce

Možností k naplánování zajímavých výletních tras je určitě více. Cyklistům bych doporučil návštěvu informačního a vzdělávacího centra v komplexu jaderné elektrárny Dukovany a popřípadě také informační centrum přečerpávací vodní elektrárny pod Dalešickou přehradou.

Důležitou otázkou zůstává financování tohoto cyklobusu. Jedna z možností je, že se nápad s cyklobuse zalíbí některému soukromému dopravci a začne tuto trasu provozovat na jeho náklady za účelem dosažení zisku. Na tomto projektu by mohli mít

podíl i podnikatelé, kteří se nachází v okolí vodního díla Dalešice a měli by z větší návštěvnosti také vyšší tržby. Profit by z tohoto navýšení určitě měl lodní dopravce Quarter s.r.o, Pivovar Dalešice a.s. a další střední a menší podnikatelé. Určitě bych se snažil nabídnout sponzorský balíček energetickému gigantovi ČEZ. Dominantní výrobce elektřiny u nás často podporuje mnoho projektů. Výrobce elektřiny často sponzoruje obce a aktivity, které jsou v jeho okolí organizované. Provozovatel cyklobusu má tím větší možnost, protože v blízkosti vodní nádrže Dalešice, kolem které by měl cyklobus poskytovat dopravu, se vyskytují tyto spolčenosti: Jaderná elektrárna Dukovany a Vodní elektrárna Mohelno. Město Třebíč by se například mohlo podílet na pořízení cyklobusu, protože podnikatelé v Třebíči na tom také budou profitovat, neboť tento projekt cyklobusu nabídne další možnost pro návštěvníky, jak trávit volný čas a může prodloužit jejich pobyt v Třebíči. Určitě existuje možnost využití evropských fondů.

4.7 Návrhy pro magistrát města a Městské kulturní středisko Třebíč

Magistrát města Třebíč se snaží o spokojenost trebičského obyvatelstva, ale také se snaží o rozvoj cestovního ruchu, který podporuje malé a střední podnikatele ve městě. Pro cestovní ruch a kulturní dění ve městě se stará příspěvková organizace zřízená magistrátem, jejíž název je Městské kulturní středisko Třebíč.

4.7.1 Opatření v židovské čtvrti

Cestovní ruch v městě Třebíč jsem konzultoval s pracovnící MKS slečnou Bc. Jaroslavou Dolíhalovou. Shodli jsme se, že v židovské čtvrti jsou dva zjevné problémy.

První záporná skutečnost je odpad v židovských uličkách. V této čtvrti se pohybují lidé bez domova a lidé z romské subkultury, kteří zde zanechávají odpadky a občas v úzkých uličkách vykonají lidské potřeby. Tuto trasu později procházejí domácí i zahraniční turisté. Slečna Dolíhalová komentovala problematiku následovně: *„to co občas turisté vidí a cítí, není pro Třebíč moc reprezentativní“*. V Třebíči působí městská policie, která dle mého názoru je zřízena za účelem, aby ve městě dohlížela na pořádek, proto bych doporučil, aby strážníci městské policie prováděli více pochůzek po židovské čtvrti a udělali potřebné opatření, které zamezí znečišťování tohoto místa.

Druhý problém je spíše legislativního rázu. V židovské čtvrti není pěší zóna. V úzkých uličkách stěží projede větší auto. Toto místo je dosti frekventované, kde prochází jednotlivci i početné skupiny turistů. Turisté často musí místo vnímání urbanistických skvostů sledovat provoz v uličkách a jsou nuceni být ostražití. Několik

domů je obydleno, proto rozumím, že lidé chtějí přijet autem až k domu. Vjezd do bývalého židovského ghetta doporučuji omezit. Povolení by měli obdržet pouze majitelé nemovitostí. Zapsání památek do seznamu UNESCO přináší mnoho pozitivních věcí, ale obnáší i určitá omezení, která jsou někdy nepříjemná. Pozitiva přesto v tomto případě jednoznačně převyšují.

4.7.2 Opatření v bazilice sv. Prokopa

O aktuální situaci v bazilice jsem hovořil s pracovnící TIC Bazilika paní Bc. Lenkou Šípkovou, která zároveň v bazilice pracuje jako odborný průvodce. Jediný důležitý nedostatek spatřuje v tom, že se v bazilice nikdy neprovedlo odborné měření vlhkosti a určení optima vlhkosti, které by pro tuto cenou památku bylo nejvhodnější, aby tím netrpěl stavební materiál, což je především pískovec a také vzácné fresky na stěnách. Toto je spíše technická záležitost, kterou turisté nevnímají, ale v delším časovém horizontu má velký význam.

5. Výsledky práce a doporučení

V bakalářské práci „Historické památky Třebíče a okolí“ jsem si stanovil za cíl poukázat na další využití této oblasti a vyhledat lepší řešení, která dopomohou zvýšit potenciál daného území v odvětví cestovního ruchu.

Teoretická část je zaměřená na vymezení pojmu cestovní ruch, jeho typologii a formy. Definuji pojmy historická památka, kulturní památka a zaměřil jsem se i na specifika příjezdového cestovního ruchu.

Ve své bakalářské práci jsem se snažil seznámit veřejnost s historickými památkami Třebíče a jejího okolí. Věřím, že se mi tento záměr povedl. Historické památky nesporně určují nezaměnitelný ráz města Třebíč. Tvoří lákavý turistický cíl.

S pomocí Dipl. Psych. Markéty Künne jsem provedl průzkum trhu německých cestovních kanceláří, jaké prohlídkové programy nabízí po jižní Moravě a také po Třebíči. Dospěli jsme k závěru, že celá Morava je v nabídce německých cestovních kanceláří opomenuta, a proto se zde objevuje značný potenciál pro uskutečnění poznávacích programů. Vytvořil jsem tři poznávací programy, které jsou navrženy se záměrem, aby měl každý balíček služeb svoji odlišnou podstatu a byl zároveň atraktivní pro německé turisty, ale i domácí cestovatele. Zájezdy jsou variabilní a dají se upravovat podle potřeb daných skupin. Zároveň by bylo vhodné zorganizovat tyto poznávací programy v době, kdy probíhá v Třebíči jedna z mnoho kulturní slavnosti (Šamajim – židovské slavnosti, Bramborobraní, Pivní slavnosti, Otevřené památky i srdce, Slavnosti tří kápí a další), aby si mohli turisté zpestřit volný program a poznat některé české tradice. Udělal jsem i předběžnou kalkulaci. Zanalyzoval jsem možnosti ubytování v Třebíči a okolí. Pro každý program jsem důkladně vybral nejvhodnější ubytování s ohledem na cenu a poskytované služby. Po telefonické a emailové domluvě jsem zjistil, jestli jsou poskytovatelé ubytování ochotni upravit cenu pro větší skupiny a jaké nabízejí množstevní slevy. Zvýhodněné vstupné jsem zjišťoval i u všech historických objektů.

Tyto ucelené poznatky předám třebíčské cestovní kanceláři Voma, na kterou jsem se v průběhu tvorby této práce obrátil s několika dotazy. Majitel cestovní kanceláře pan Ing. Zdeněk Vondráček má mnoho zkušeností v tomto směru a předpokládám, že tyto poznávací programy dokáže dovést do ještě lepší formy. Navíc má mnoho osobních

kontaktů a věřím, že je využije pro vyjednání lepších podmínek např. v ceně za ubytování. Důležité bude najít poptávku u zahraničních cestovních kanceláří, což by znamenalo více zahraničních turistů ve městě Třebíč. Více turistů přinese větší tržby pro zdejší podnikatele. Tímto se také zúročí vložené peníze do opravy historických objektů (dům Seligmanna Bauera, Zadní synagoga, trebičský zámek), které zainventovalo město Třebíč, kraj Vysočina a velké finanční prostředky přišly z evropských fondů (konkrétně Evropský fond pro regionální rozvoj).

Dalším cílem mojí práce bylo dostat tento region do povědomí domácích turistů a obyvatelům Třebíče přiblížit historické památky, které se v této oblasti vyskytují. Pro tento záměr jsem navrhl projekt cyklobusu. Speciálně upravený autobus pro přepravu výletníků s jejich jízdními koly by jezdil z Třebíče k vodní nádrži Dalešice, kde navazuje pravidelná lodní doprava a dál mohou pokračovat různými směry. Specifikoval jsem výlety na kolech, které mohou podniknout po předchozí plavbě lodí, při kterých navštíví opět zajímavé historické památky. Svoje poznatky předám Městskému kulturnímu středisku Třebíč. Tuto speciální autobusovou dopravu doporučuji uskutečnit v měsících červenec až srpen pouze o víkendech, aby byl zájem co největší a netříštil se do více dnů. Před prvním uskutečněním doporučuji masivní mediální kampaň, která musí co nejvíce obyvatel města Třebíč a velkého okolí zasáhnout s možností využití tohoto cyklobusu. Provozovatel může být různý. Nejreálnější varianta pro mě zůstává soukromý dopravce s podporou města Třebíč a soukromých subjektů, kteří na této službě budou participovat. Věřím, že se MKS Třebíč v blízké době bude zabývat tímto návrhem a v další letní sezoně tento projekt některý subjekt zrealizuje.

Spojení cyklobusu, lodní dopravy, historických památek vytváří zajímavý program pro jednodenní výlety. Přitáhne do tohoto mikroregionu více turistů a tím více z toho budou profitovat malí i střední podnikatelé v této oblasti. Větší návštěvnost také navyšuje zájem o pracovní sílu a vytváří nová pracovní místa. Jednodenní výlety nabízí možnost, jak ideálně strávit volný čas aktivním sportem kombinovaným s kulturně-historickým poznáním. Chci také podotknout, že provozování aktivního sportování přispívá ke zdravému životnímu stylu a historické poznání se podílí na zvyšování společenské, kulturní a odborné úrovně lidí.

Na konci praktické části uvádím subjektivní doporučení na změny, které by dle mého názoru dopomohly zvýšit potenciál daného území v odvětví cestovního ruchu.

6 Závěr

Ve své bakalářské práci se zabývám městem Třebíč a jejím okolím se zaměřením na historické památky v této oblasti.

Město Třebíč se může pochlubit památkami UNESCO a její okolí nabízí historické unikáty v podobě zámků, hradů, kostelů a dalších historických památek, které lákají mnoho domácích i zahraničních turistů. Městské kulturní středisko Třebíč společně s magistrátem města vytvořili výborné podmínky pro realizaci cestovního ruchu. Také soukromý sektor nabízí kvalitní služby, protože je tlačěn vpřed zdravou konkurencí. Toto město je lákavou turistickou destinací. Každý rok je navštíví desetitisíce turistů. Úkolem do budoucna je, aby se prodloužila doba pobytu zahraničních i domácích návštěvníků. Mnou navržené programové balíčky zřetelně ukazují, že ve zmiňovaném městě a okolí jde vytvořit vícedenní poznávací zájezd, který zavítá na mnoho zajímavých míst s historickými památkami, které stojí za to navštívit.

V méj bakalářské práci jsem uvedl i několik doporučení směřované MKS Třebíč a věřím, že pro ně budou užitečným zdrojem informací pro rozhodování do budoucna. Spokojenost návštěvníků a turistů je základem k dosažení soběstačného, přitažlivého, konkurenceschopného a prosperujícího města v rámci cestovního ruchu.

Cestovní ruch je neodmyslitelnou součástí Třebíče a jejího okolí. Pro město Třebíč je důležité, aby udrželo postupný vývoj, který se kladně projevil v posledním období a nadále se cestovní ruch v tomto bývalém okresním městě zdokonaloval. Odhaduji, že turistů v Třebíči bude přibývat, protože tento region má bohatý kulturně-historický potenciál.

Seznam použité literatury

Knižní zdroje:

- [1] ČERTÍK, M., *Cestovní ruch: vývoj, organizace a řízení*, 1. vyd. Praha: Off, 2001. 350 s. ISBN 80-238-6275-8.
- [2] FIŠER, R., *Bazilika sv. Prokopa Židovská čtvrť a hřbitov v Třebíči*, 1. vyd. Praha: Foibos books, 2009. 142 s. ISBN 978-80-87073-18-6
- [3] HESKOVÁ, M., *Cestovní ruch pro vyšší odborné školy a vysoké školy*, 1. vyd. Praha: Fortuna, 2006. 224 s. ISBN 80-7168-948-3.
- [4] HRALA, V., *Geografie cestovního ruchu*, Praha: Idea servis, 1999. 190 s. ISBN 80-901462-4-4
- [5] KLENOVSKÝ, J., *Židovské památky Moravy a Slezska*, 1. vyd. Brno: ERA, 2001. 218 s. ISBN 80-86517.80-X
- [6] Město Třebíč, *Třebíč, historie a památky*, 1. vyd. Třebíč: Apage, 2006. 87 s.
- [7] ORIEŠKA, J., *Služby v cestovním ruchu*, Praha: Idea servis, 2010. 405 s. ISBN 978-80-85970-68-5
- [8] PASKOVÁ, M. a kol., *Výkladový slovník cestovního ruchu*, Praha: Ministerstvo pro místní rozvoj České republiky, 2002. 448 s. ISBN 80-239-0152-4
- [9] Třebíč, *Třebíč – srdce památek UNESCO*, 1. vyd. Třebíč: Apage, 2004. 24 s.
- [10] ZEJDA, R., *Třebíčsko*, 1. vyd. Tišnov: Sursum, 2001. 206 s. ISBN 80-85799-83-9

Internetové zdroje

- [11] Tvrz nárameč [online]. [cit. 26. 01. 2011]. Dostupné z WWW: <http://www.castles.cz/tvrz-naramec/>
- [12] Tvrz Pyšel [online]. [cit. 26. 01. 2011]. Dostupné z WWW: <http://www.castles.cz/tvrz-pysel/>
- [13] Zámek Budišov [online]. [cit. 26. 01. 2011]. Dostupné z WWW: <http://www.castles.cz/zamek-budisov/>

- [14] Cestovní kanceláře [online]. [cit. 14. 12. 2011]. Dostupné z WWW:
<http://www.cestovnikancelare24.cz/cestovni-ruch>
- [15] Židovské muzeum v Třebíči ukáže způsob života běžné rodiny [online]. [cit. 26. 04. 2011]. Dostupné z WWW:
http://www.ceskenoviny.cz/domov/zpravy/zidovske-muzeum-v-trebici-ukaze-zpusob-zivota-bezne-rodiny/597609?utm_source=rss&utm_medium=feed
- [16] Cestovní kanceláře [online]. [cit. 03. 3. 2011]. Dostupné z WWW:
http://www.visittrebic.eu/cze/index.php?section=history&action=page_detail&id=13
- [17] Třebíč má nový turistický cíl – židovské muzeum – dům Seligmanna Bauera [online]. [cit. 12. 02. 2011]. Dostupné z WWW:<http://www.region-vysocina.cz/index.php?modul=aktuality&objekt=282>
- [18] Historie zámku Jaroměřice [online]. [cit. 12. 03. 2011]. Dostupné z WWW:
<http://www.zamek-jaromerice.cz/>
- [19] Prohlídkové trasy [online]. [cit. 19. 02. 2011]. Dostupné z WWW:
<http://www.zamek-telc.eu/prohlidkove-trasy/trasa-a-renesancni-saly/>
- [20] Státní zámek v Náměšti nad Oslavou [online]. [cit. 27. 02. 2011]. Dostupné z WWW: <http://www.zamek-namest.cz/>
- [21] Zelená hora [online]. [cit. 12. 02. 2011]. Dostupné z WWW:
<http://www.zdarns.cz/o-meste/zelena-hora.asp>
- [22] Rozhledna Babylon u Náměště nad Oslavou [online]. [cit. 12. 04. 2011]. Dostupné z WWW: <http://www.rozhlednyunas.cz/rozhledny/babylon-u-nameste-nad-oslavou/>

Seznam zkratk

atd.	a tak dále
ATIC	Asociace turistických informačních center
CK	Cestovní kancelář
ČEZ	České energetické závody
ČSÚ	Český statistický úřad
DPH	daň z přidané hodnoty
Kč	koruna
km	kilometr
např.	například
TIC	Turistické informační centrum
UNESCO	United Nations Educational, and Cultural Organizations (Organizace OSN pro výchovu, vědu a kulturu)

Seznam tabulek:

Tab. 4.1 Itinerář prvního dne, Památky UNESCO Třebíč a historické perly v blízkém okolí, zdroj: vlastní práce, str. 32

Tab. 4.2 Itinerář druhého dne, Památky UNESCO Třebíč a historické perly v blízkém okolí, zdroj: vlastní práce, str. 33

Tab. 4.3 Itinerář prvního dne, Památky UNESCO na jižní Moravě, zdroj: vlastní práce, str. 34

Tab. 4.4 Itinerář druhého dne, Památky UNESCO na jižní Moravě, zdroj: vlastní práce, str. 34

Tab. 4.5 Itinerář třetího dne, Památky UNESCO na jižní Moravě, zdroj: vlastní práce, str. 35

Tab. 4.6 Itinerář prvního dne, Památky, pivo a víno z jižní Moravy, zdroj: vlastní práce, str. 36

Tab. 4.7 Itinerář druhého dne, Památky pivo a víno z jižní Moravy zdroj: vlastní práce, str.37

- Tab. 4.8 Itinerář třetího dne, Památky, pivo a víno z jižní Moravy zdroj: vlastní práce, str.38
- Tab. 4.9 Itinerář čtvrtého dne, Památky, pivo a víno z jižní Moravy zdroj: vlastní práce, str.38
- Tab. 4.10 Cena ubytování, Program a, 50 turistů, zdroj: vlastní práce, str. 39
- Tab. 4.11 Stravování, Program a, 50 turistů, zdroj: vlastní práce, str. 39
- Tab. 4.12 Ceny vstupenek, program a, 50 turistů, zdroj: vlastní práce, str. 40
- Tab. 4.13 Ceny ubytování, program a, 25 turistů zdroj: vlastní práce, str. 41
- Tab. 4.14 Stravování, program a, 25 turistů zdroj: vlastní práce, str. 41
- Tab. 4.15 Ceny vstupenek, program a, 25 turistů zdroj: vlastní práce, str. 42
- Tab. 4.16 Cena ubytování, program b, 50 turistů, zdroj: vlastní práce, str. 43
- Tab. 4.17 Stravování, program b, 50 turistů, zdroj: vlastní práce, str. 43
- Tab. 4.18 Ceny vstupenek, program b, 50 turistů, zdroj: vlastní práce, str. 44
- Tab. 4.19 Cena ubytování, program b, 25 turistů, zdroj: vlastní práce, str. 45
- Tab. 4.20 Stravování, program b, 25 turistů, zdroj: vlastní práce, str. 45
- Tab. 4.21 Ceny ubytování, program c, 50 turistů, zdroj: vlastní práce, str. 46
- Tab. 4.22 Stravování, program c, 50 turistů, zdroj: vlastní práce, str. 46
- Tab. 4.23 Ceny vstupenek, program c, 50 turistů, zdroj: vlastní práce, str. 47
- Tab. 4.24 Tematické večery, program c, 50 turistů, zdroj: vlastní práce, str. 48
- Tab. 4.25 Ceny ubytování, program c, 25 turistů, zdroj: vlastní práce, str. 48
- Tab. 4.26 Ceny ubytování, program c, 25 turistů, zdroj: vlastní práce, str. 49
- Tab. 4.27 Tematické večery, program c, 25 turistů, zdroj: vlastní práce, str. 49

Seznam grafů:

- Graf 4.1: Průvodcovské služby po židovské čtvrti, zdroj: interní zdroj TIC Zadní synagoga, str. 16
- Graf 4.2: Návštěvnosti turistických a informačních center v Třebíči v letech 2002 – 2010, Zdroj: <http://www.mkstrebic.cz/navstevnost.html>, str. 18

Seznam obrázků

- Obr 3.1 Rozdělení masového a ekologického CR, zdroj [3], str 12
- Obr. 4.1 Oficiální registrované logo, zdroj: <http://www.mkstrebic.cz/>, str. 15
- Obr. 4.2 Logo organizace, Zdroj: interní materiály MKS Třebíč, str. 18
- Obr. 4.3 Mapa České republiky s památkami UNESCO, zdroj: [9], str. 19
- Obr. 4.4 Rekonstrukce bývalého židovského chudobince na hotel Josph, Zdroj: interní fotografie informačního centra, <http://www.ubytovani.atlasceska.cz/ea-hotel-joseph-1699-trebic/>, str. 29
- Obr. 4.5 Mapa trasy s návštěvou historického pivovaru, zdroj: <http://www.mapy.cz/>, vlastní práce, str. 52
- Obr. 4.6 Mapa trasy severně od vodního díla Dalešice, zdroj: <http://www.mapy.cz/>, vlastní práce, str. 53

Seznam příloh

- Příloha č.1 Zahraniční hosté v hromadných ubytovacích zařízeních podle zemí 1. - 4. čtvrtletí 2010
- Příloha č.2 Upravený autobus na cyklobus
- Příloha č.3 Autobus s upraveným přívěsným zařízením

Prohlášení o využití výsledků bakalářské práce

Prohlašuji, že

- jsem byl seznámen s tím, že na mou diplomovou bakalářskou práci se plně vztahuje zákon č. 121/2000 Sb. – autorský zákon, zejména § 35 – užití díla v rámci občanských a náboženských obřadů, v rámci školních představení a užití díla školního a § 60 – školní dílo;
- beru na vědomí, že Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava (dále jen VŠB-TUO) má právo nevýdělečně, ke své vnitřní potřebě bakalářskou práci užít (§ 35 odst. 3);
- souhlasím s tím, že bakalářská práce bude v elektronické podobě archivována v Ústřední knihovně VŠB-TUO a jeden výtisk bude uložen u vedoucího bakalářské práce. Souhlasím s tím, že bibliografické údaje o bakalářské práci budou zveřejněny v informačním systému VŠB-TUO;
- bylo sjednáno, že s VŠB-TUO, v případě zájmu z její strany, uzavřu licenční smlouvu s oprávněním užít dílo v rozsahu § 12 odst. 4 autorského zákona;
- bylo sjednáno, že užít své dílo, bakalářskou práci, nebo poskytnout licenci k jejímu využití mohu jen se souhlasem VŠB-TUO, která je oprávněna v takovém případě ode mne požadovat přiměřený příspěvek na úhradu nákladů, které byly VŠB-TUO na vytvoření díla vynaloženy (až do jejich skutečné výše).

V Uherském Hradišti dne 8. května 2011

.....

Jiří Tesař

Adresa trvalého pobytu studenta:

Rouchovany 58, 6755